№16 (1008)
Серада, 16 красавіка 2014 года

ТЕЛЕФОНЫ ГОРЯЧЕЙ ЛИНИИ «INTEX-PRESS»
☎ 8-029-140-25-00 ВЕЛКОМ
☎ 8-029-808-25-00 МТС

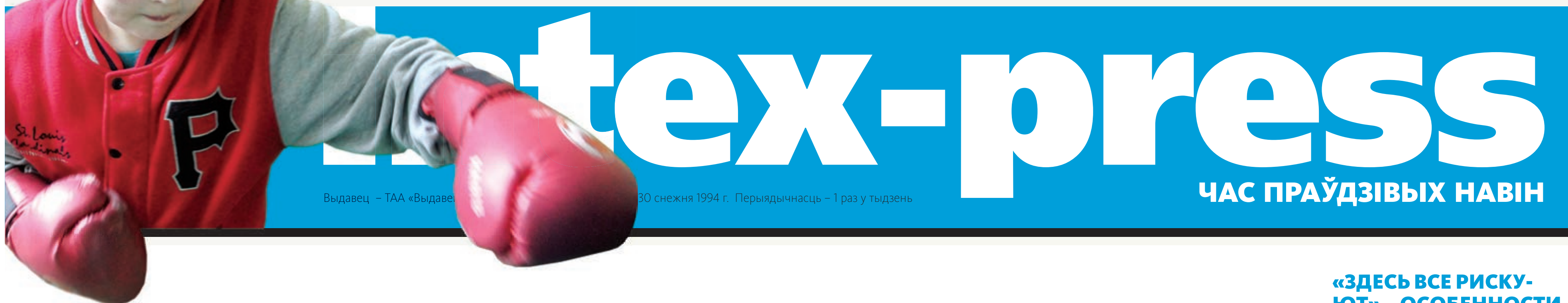
ООО «ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «ИНТЕКС-ПРЕСС» УНП 200687896

ВСЕ НОВОСТИ Г. БАРАНОВИЧИ НА САЙТЕ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА «INTEX-PRESS»

WWW.INTEX-PRESS.BY
НАША ГРУППА «ВКОНТАКТЕ»: VK.COM/INTEXPRESS

Спорт Байрона и Пифагора

«Главное – вовремя смыться... Если тренер грамотный, он никогда не будет заставлять детей избивать друг друга». О том, как готовят боксеров, – в очередном выпуске проекта «Отдаем ребенка в спорт». › 17



Выдавец – ТАА «Выдаве... 30 снежня 1994 г. Перыядычнасць – 1 раз у тыдзень

Проверка. Госконтроль «встряхивает» ЖКХ и рассказывает, за счет каких нарушений завышают себестоимость «коммуналки»

От чего жиреют жировки



› 6–7

По мнению горожанки Натальи, тарифы на коммунальные услуги растут быстрее зарплаты. «Чуть ли не каждый месяц – очередное подорожание. Я зимой плачу 500 тысяч за «двушку», и мне кажется, что это – потолок», – считает женщина. ФОТО: ДМИТРИЙ МАКАРЕВИЧ, «INTEX-PRESS»

«ЗДЕСЬ ВСЕ РИСКУЮТ» – ОСОБЕННОСТИ ВИРТУАЛЬНОГО ШОПИНГА. Жители нашего города рассказывают, в чем преимущество покупок через интернет и с какими рисками связан зарубежный онлайн-шопинг.
› 10–11

ОТКРОЮТСЯ «ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ». Не избалованный театральными премьерами барановичский зритель в течение шести дней сможет увидеть более 20 постановок белорусских, российских, украинских и немецких любительских театральных коллективов.
› 12–13

КАК Я СТАЛ БОМЖОМ. История барановичского бомжа, который 30 лет прожил без паспорта и прописки и сегодня ищет добрых людей, желающих ему помочь.
› 14–15





РЕЗОНАНС

ЦИФРА НЕДЕЛИ **10000** **рублей** – такой планки достиг доллар в некоторых обменных пунктах страны 15 апреля. В частности, на сайтах «Приорбанка», «БПС-Сбербанка» была размещена информация о реализации в обменниках доллара по 10 тысяч рублей. По Нацбанку доллар 15 апреля достиг 9940, 1 января 2014 года курс составлял 9520 рублей за 1 доллар США.

ФОТОФАКТ



Члены горисполкома в рамках республиканского субботника 11 апреля убирают территорию в районе Жлобинского озера. В этом году субботник проводился «в связи с празднованием 70-й годовщины освобождения от немецко-фашистских захватчиков и объявлением 2014 года Годом гостеприимства». Как сообщили в управлении экономики Барановичского горисполкома, доход от субботника в городе составил 1,1 млрд рублей. В целом по стране было заработано 62 млрд рублей, а в субботнике принял участие каждый третий житель Беларуси. Заработанные средства пойдут на строительство республиканского центра позитронно-эмиссионной томографии. Фото: Дмитрий МАКАРЕВИЧ



Цены. Стабильная Беларусь обгоняет по инфляции экономическими неурядицами

Цена стабильности по–

Людмила СТЕЦКО
LUDMILA@INTEX-PRESS.BY

Несмотря на обвал рубля, инфляция в России в марте была меньше, чем в Беларуси. А за год по росту цен мы обогнали страну-соседку более чем в два раза.



Молочные продукты оказались в топе мартовских подорожаний в Беларуси. За год цены на молоко и сметану выросли в среднем на 13%

ФОТО: ДМИТРИЙ МАКАРЕВИЧ, «INTEX-PRESS»

Март в Беларуси отметился самой низкой инфляцией с начала года. Цены выросли на 1,3%, с начала года – почти на 5%.

В марте наша страна логично обогнала находящуюся в глубоком экономическом кризисе Украину, где цены росли вдвое быстрее. Но только в марте. До этого такой низкой инфляции, как в Украине, и Россия, и Беларусь могли лишь позавидовать.

А вот в России, несмотря на пикирующий рубль, цены росли медленнее, чем в Беларуси.

В БЕЛАРУСИ ДОРОЖАЮТ ФРУКТЫ, В УКРАИНЕ – ЯЙЦА

Больше всего в марте в Беларуси подорожали продукты питания. Прежде всего, фрукты, молочные продукты, мясо и птица. Цены на эти продукты в среднем выросли на 4%.

А вот овощи, хоть и немного, но сбавили цену в марте.

У стран-соседок список дорожающих товаров схож. К примеру, в России в топе подорожаний так же, как у нас, оказалась молочная продукция.

Больше всего в России выросли цены на сахар – почти на 8%. Российские овощи, в отличие от белорусских, также подорожали, причем существенно – на 5% в среднем.

Единственным подешевевшим продуктом стало растительное масло. Правда, цены на него сбросили всего на полпроцента.

В Украине растительное масло тоже подешевело. Правда, еще меньше, чем в России. А больше всего подорожали яйца – на 21%, фрукты и сахар (в среднем на 11%).

БОЛЕТЬ ДОРОГО ВО ВСЕХ СТРАНАХ

Среди непродовольственных товаров в Беларуси в марте самая высокая инфляция – примерно в 1% – на лекарства, а также велосипеды и мотоциклы.

Медикаменты подорожали и в России, и в Украине.

Если белорусы пока покупают бензин по старым ценам, то жителям стран-соседок не повезло: в марте топливо подорожало в России и Украине. В Украине бензин подорожал более чем на 11%.

ЖКХ: ВЕЗДЕ ДОРОЖАЕТ, В БЕЛАРУСИ ДЕШЕВЕЕТ

Наверное, это прозвучит непривычно для большинства белорусов, ведь в последнее время мы привыкли лишь к постоянному росту цен на них, но в марте (по крайней мере, так утверждает Белстат), подешевели... услуги жилищно-коммунального хозяйства! Почти на 2%. А отопление подешевело примерно на 10%! Видимо, цены оттаяли благодаря плюсовой температуре за окном.

У соседей коммуналка преимущественно дорожала.

В России больше всего рост цен затронул туристическую отрасль – подорожали зарубежные экскурсионные туры в Германию и другие европейские страны. А в Украине подорожал железнодорожный транспорт.

ПРЕДПРИЯТИЯ. Более 19% белорусских предприятий сработали с убытками в январе–феврале 2014 года, сообщает Белстат. Количество убыточных организаций за год увеличилось на 5%, а сумма чистого убытка выросла примерно вдвое. Наибольшее количество убыточных предприятий в рыболовстве и рыбоводстве – 74%, промышленности – 29%, транспорте – 27%.

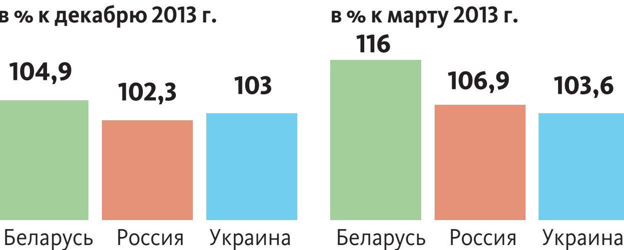
страны-соседки, терзаемые политическими и

белорусски

Как отличаются цены на одинаковые акционные товары в магазинах сети «Алми» в России и Беларуси, в белорусских рублях

Вид продукции	Россия	Беларусь
Кулич пасхальный	21500	от 6500
Молоко сгущенное вареное «Алми»	15730	13900
Рулет копчено-вареный «Алми» Царский, 1 кг	78660	73900
Чай «TESS»	9630 (цена до акции 15180)	12900 (цена до акции 16100)
Стиральный порошок Losk автомат, 3 кг	68140 (цена до акции 100 740)	57900 (цена до акции 71850)

Индекс потребительских цен в Беларуси, России и Украине в марте 2014 года, по данным статистических комитетов трех стран



КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА



Александр Чубрик, экономист, директор исследовательского центра Института приватизации и менеджмента:

– В Беларуси степень долларизации гораздо выше, чем в той же России, соответственно, и цены значительно быстрее реагируют на изменение курса рубля. Мы привыкли, что, если белорусский рубль обесценивается, это должно вылиться в повышение цен. Россияне не так привязаны к доллару, как мы, поэтому даже в условиях обесценивания национальной валюты инфляция не так быстро растет, как у нас. Наша высокая инфляция в последнее время объясняется главным образом повышением цен на жилищно-коммунальные услуги.

Вторая причина высоких цен связана со значительным ограничением конкуренции со стороны импортных товаров. Таможенный союз создал дополнительные барьеры для импортных товаров. Получается, импорт дорогой, что позволяет повышать цены на белорусские товары. Ну и плюс очень выросли доходы населения за 2012-2013 годы. Дополнительный спрос – дополнительный стимул для роста цен.

Последняя причина довольно забавная. Она состоит не в том, что у нас была девальвация, а в том, что ее не было. Сейчас в Беларуси складывается абсурдная ситуация, когда продукты питания стоят дороже, чем в странах, где уровень дохода в 1,5-2 раза выше. Для того, чтобы цены вернулись к нормальным значениям, нам нужно пройти либо болезненный период падения доходов, либо девальвацию.

ГОРОЖАНЕ ОТВЕЧАЮТ

Подорожание каких товаров вы ощущаете больше всего?



Тамара, заместитель директора школы:

– Цены на продукты растут чуть ли не еженедельно, а зарплаты при этом в основном стоят на месте. Я работник бюджетной сферы, и с нашими ценами мне пришлось год экономить, чтобы позволить какой-то отдых летом.



Сергей, учитель:

– Баня подорожала, а по магазинам я не хожу, но родные говорят, что цены на продукты выросли. Государство хитро делает: поднимет минималку, цены после этого подскакивают, а повышенную зарплату мы получаем только спустя какое-то время.



Анатолий, пенсионер:

– За последнее время и свинина, и курица подорожали уже два раза. Когда пенсию поднимают даже на 100 тысяч рублей, а все продукты вроде бы незначительно дорожают, этих 100 тысяч не хватает, чтобы перекрыть разницу, поэтому приходится экономить.



Алла, кондитер:

– Цены заметно растут на все, особенно на продукты. Но, когда есть дети, экономить не особо получается. Поэтому стараемся чаще ходить пешком, а магазин посещаем только при необходимости, чтобы не делать незапланированных покупок.



Людмила, рабочая:

– У нас цены постоянно растут на все. Особенно ощутимо на одежду и обувь: цена возрастает с каждой новой покупкой.

Ольга ШИРОКОСТУП,
фото: Александр ТРИПУТЬКО

ЦИФРА НЕДЕЛИ **41** наркопреступление было зарегистрировано в Барановичах с января по март, что в три раза больше, чем за такой же период 2013 года. Основная масса связана с хранением и сбытом курительных смесей.

Приговор. Жителю Минской области за «минирование» барановичского кинотеатра дали 6 месяцев ареста

Осудили за «взрыв» кинотеатра

Наталья СЕМЕНОВИЧ
NATALIYA@INTEX-PRESS.BY

«Он бегал по фойе и кричал: «Сейчас здесь будет взрыв! Уходите!» – вспоминали на суде работники кинотеатра «Октябрь» о событиях трехмесячной давности. 24-летний «минер» ничего этого не помнит.



Житель Минской области полностью признал себя виновным в преступлении. Судебное заседание 14 апреля 2014 года. ФОТО: НАТАЛЬЯ СЕМЕНОВИЧ, «INTEX-PRESS»

Вечером 14 января в милицию позвонила кассир кинотеатра «Октябрь» и сообщила, что в фойе бегает молодой человек и кричит: «Здание скоро взорвется!». Прибывшие на место происшествия саперы ни в кинотеатре, ни на прилегающей территории взрывоопасных предметов не обнаружили. По подозрению в заведомо ложном сообщении о минировании милиционеры задержали 24-летнего жителя Минской области, который был пьян.

Задержанный, несмотря на свою молодость, уже трижды был судим, в последний раз – в июле 2013 года – за кражу, за что был приговорен к 1,5 годам исправительных работ. Трудился на Дзержинском мясокомбинате, правда, накануне – 13 января – был уволен за прогулы.

В ходе судебного разбирательства, которое проходило 14 апреля, выяснилось, что в Барановичи обвиняемый приехал, чтобы встретиться с друзьями и отметить старый новый год.

– Приехал утром на вокзал «Барановичи-Полесские» вместе со своей знакомой. Пока ждали друга, встретил другого знакомого, с которым выпили пива и по 200 г водки, – вспоминал на суде события того дня житель Минской области.

Потом компанией сняли на несколько часов квартиру, чтобы отдохнуть. Отдыхали молодые люди со спиртным: на пятерых выпили 4 бутылки водки.

– Помню, как допивали третью бутылку водки, как куда-то собирались, потом какие-то ступеньки. Что было дальше – не помню. Проснулся в милиции, стал спрашивать, почему я здесь. Тогда и узнал, что натворил, – рассказал обвиняемый.

– А раньше провалы в памяти были? – поинтересовалась судья.

– Раньше я столько не пил. Видимо, не подрасчитал, – пояснил житель Минской области.

Несмотря на то, что парень ничего не помнит, он заявил на суде, что уверен: его не оговаривают и он действительно виноват. Впрочем, все, кто в тот момент находился в «Октябре», подтвердили, что именно этот молодой человек устроил переполох в кинотеатре и подкинул работы городским спецслужбам.

Друзья, сопровождавшие обвиняемого к банкомату, о том, что произошло в «Октябре», по их словам, не знали.

– Мы шли к банкомату у «Сластены», друг резко, ничего не объясняя, повернул к кинотеатру. Зашел туда. Что делал, не видели, – коротко отвечали они на вопросы гособвинителя. – Когда нас задержали патрульные и спросили, кто заминировал кинотеатр, мы удивились, не понимали о чем идет речь.

В милицейской машине подозреваемый вел себя, по словам патрульного, неадекватно – вырывался, ругался. Освидетельствование показало 1,4 промилле.

Учитывая бывшие судимости, неотбытую часть наказания, состояние опьянения, Барановичский межрайонный прокурор Алексей Бильдейко, представлявший гособвинение, запросил для жителя Минской области 6 месяцев ареста.

– Подобные преступления являются достаточно редкими, но вызывают огромный общественный резонанс, особенно после взрыва в минском метро. Ведь опасности подвержены многие люди, – отметил Алексей Бильдейко.

Суд Барановичского района и г. Барановичи признал жителя Минской области виновным в преступлении по ч. 1 ст. 340 УК РБ (заведомо ложное сообщение об опасности) и назначил ему наказание в виде 6 месяцев ареста. Кроме того, суд обязал парня возместить исковые требования государственных служб, которые выезжали на место происшествия, в сумме около пяти миллионов рублей.

Приговор в законную силу еще не вступил.

КАК НАКАЗЫВАЛИ ДРУГИХ БАРАНОВИЧСКИХ «МИНЕРОВ»?

В 2009 году 43-летний горожанин сообщил о заложенном взрывном устройстве в парикмахерской «Тереза» по ул. Комсомольской. Суд приговорил его к двум годам ограничения свободы без направления в исправительное учреждение.
В октябре 2012 года 47-летний житель г. Барановичи «заминировал» кинотеатр «Звезда». На суде свой поступок горожанин пояснил тем, что «хотел проверить, как реагируют различные службы на такие сообщения». Желание потянуло на 8 млн рублей штрафа.

ПРЕСТУПНОСТЬ. В четыре раза – с 8 до 33 – увеличилось число хулиганств в Барановичах в первом квартале 2014 года по сравнению с аналогичным периодом прошлого. Самым распространенным видом хулиганства стало битье стекол в барах и автомобилях.

ДТП. Житель г. Барановичи, двигаясь на «Ягуаре» по трассе М1 в сторону Минска, насмерть сбил женщину в Кобринском районе в ночь с 12 на 13 апреля. Что женщина делала на трассе, где движение пешеходов запрещено, неизвестно. Личность погибшей пока не установлена. Пешеход не была обозначена световозвращающими элементами. Возбуждено уголовное дело.

О готовности паспорта сообщат sms-кой

Наталья СЕМЕНОВИЧ
NATALIYA@INTEX-PRESS.BY

Услуга оказывается по желанию, стоимость сообщения – 1 тыс. руб.

О том, что паспорт готов к выдаче, отделение по гражданству и миграции Барановичского ГОВД может проинформировать с помощью sms-сообщения.

– Для этого в заявлении на выдачу и обмен паспорта гражданину необходимо указать полный номер мобильного телефона (+375....), на который будет отправлено сообщение, и предоставить квитанцию об оплате услуги, – пояснила Инесса Гетман, начальник отделения по гражданству и миграции Барановичского ГОВД.

Стоимость услуги – 1 тысяча рублей, платеж производится при оплате госпошлины за паспорт.

Напомним, госпошлина за паспорт составляет 75 тысяч рублей (0,5 базовой величины), бесплатно – детям до 14 лет. Официальный срок изготовления паспорта – до 30 дней, также существует возможность срочного изготовления документа – до 15 дней. Ускоренная замена паспорта будет стоить вдвое дороже.

ВОПРОС–ОТВЕТ

– Я – пенсионер, мне 65 лет. Из ГАИ получил уведомление о том, что лишен прав, так как не прошел медкомиссию. До этого никаких уведомлений о том, что мне необходимо ее пройти, не было. Разве можно из-за отсутствия медкомиссии лишить водителя прав?

Анатолий Николаевич, житель Барановичского района

КОММЕНТАРИЙ СПЕЦИАЛИСТА

Андрей Кучур, начальник ОГАИ Барановичского РОВД:

– Мужчина, скорее всего, попал в список водителей, лишенных управления транспортом на основании приказа Управления здравоохранения Брестского облисполкома № 72 от 01.10.13 г. «О переосвидетельствовании водителей транспортных средств». Если человек лежал в больнице и при выписке в заключении было отмечено, что ему необходимо пройти повторную водительскую медкомиссию, он должен был в установленный срок явиться на комиссию. Медики должны были уведомить его об этом. Эта информация также направляется в МРЭО и ГАИ по месту жительства гражданина. Те, кто не явился на комиссию (нам об этом сообщают), считаются лишенными водительских прав. Чтобы вернуть «статус» водителя, мужчине необходимо пройти медкомиссию и обратиться в ГАИ.

Подготовила Наталья СЕМЕНОВИЧ

Авария. Сразу три протокола составили на мотоциклиста, который врезался в припаркованную «Шкоду»

Налетел на автомобиль

Наталья СЕМЕНОВИЧ
NATALIYA@INTEX-PRESS.BY

Житель г. Барановичи, находясь в состоянии алкогольного опьянения и не имея права управления, сел за руль мотоцикла. Итог поездки: ДТП и три административных протокола.

Авария произошла 10 апреля, около 4.40, напротив дома № 17 по улице Наконечникова. 20-летний горожанин, управляя мотоциклом «Хонда», врезался в припаркованный автомобиль «Шкода-Фабия».

– Мотоциклист, у которого нет права управления транспортным средством, находился в состоянии алкогольного опьянения. По его словам, за несколько часов до того, как сесть за руль, он выпил 0,5 литра пива, – сообщил старший госавтоинспектор ОГАИ Барановичского ГОВД Андрей Волковыцкий.

К счастью, серьезных травм владелец байка в результате столкновения не получил. В отношении виновника аварии были составлены три административных протокола: за ДТП, нетрезвое вождение и отсутствие удостоверения на управление транспортным средством.

Горожанину, по словам Андрея Волковыцкого, грозит достаточно большой штраф – более 7 млн рублей. Также ему придется возместить ущерб владельцу автомобиля за разбитую фару, деформированные бампер и переднее крыло.

С начала мотосезона (а мотоциклисты, как рассказал Андрей Волковыцкий, выехали на городские улицы еще в марте) за нарушение правил дорожного движения были наказаны 18 владельцев байков. В основном мотоциклистов штрафовали за управление двухколесными транспортными средствами без водительских удостоверений, без регистрации, а также техосмотра.

Короткая зима сказалась и на количестве аварий с участием двухколесных транспортных средств: в Барановичском регионе с начала года произошло три ДТП, в которых погиб один человек – 16-летний пассажир мотоциклиста.

В Брестской области с начала года, по информации УГАИ Брестского облисполкома, зарегистрировано 12 аварий с мотоциклистами: 4 человека погибли, 8 получили травмы различной степени тяжести. Последнее ДТП произошло вечером 12 апреля на автодороге Брест-Каменец: 32-летний мотоциклист врезался в фуру и погиб на месте происшествия.

– В настоящее время мотоциклисты находятся под пристальным вниманием сотрудников ГАИ. Связано это как с официальным открытием мотосезона, которое состоялось в Барановичах 12 апреля, так и с большим количеством нарушений со стороны водителей двухколесных транспортных средств. Поэтому хотелось бы напомнить им о необходимости строгого соблюдения правил дорожного движения, – отметил Андрей Волковыцкий.

ФОТОФАКТ



11 апреля на базе Мирновской средней школы прошел 36-й районный слет юных инспекторов дорожного движения, в котором приняли участие 14 команд. Школьники соревновались в пяти конкурсах: знание правил дорожного движения, внимательный участник дорожного движения, фигурное вождение велосипеда, оказание первой медицинской помощи, конкурс агитбригад. Лучшими в районе в этом году были признаны ребята из Вольновской СШ. Они представят район на зональном слете ЮИД в Ивацевичах в конце апреля.

СПРАВКА. В прошлом году электричество дорожало пять раз, тарифы на свет выросли вдвое, и к концу года население возмещало 73% от себестоимости услуги, которая составляла 840 рублей за кВт*ч. Однако с 1 января 2014 года вместе с тарифами правительство повысило и себестоимость электроснабжения. В результате процент возмещения вновь упал. За четыре месяца свет дорожал дважды, и сегодня население покрывает 69% от себестоимости электричества.

Коммуналка. Госконтроль разбирается, что сколько стоит в сфере ЖКХ

От чего жиреют жировки

Юля ХАРКЕВИЧ
julia@intex-press.by

На прошлой неделе власти в очередной раз напомнили белорусам, что в 2015 году они будут платить за газ и электричество по себестоимости. В это же время Госконтроль «встряхивает» ЖКХ и рассказывает народу о том, за счет каких финансовых махинаций и нарушений эту самую себестоимость коммунальщики завышают.



«Просеять и все выверить» в системе ЖКХ Александр Лукашенко грозился еще в 2012 году, однако официально взяться за проверку отрасли президент поручил три месяца назад.

– Для того чтобы раз и навсегда, как в строительстве, кому-то дать по рукам, по голове, а кому-то и голову отвернуть в обратную сторону, была поставлена задача: председатель Комитета госконтроля возглавит комиссию и встряхнет все ЖКХ, – сказал президент.

Особое внимание Лукашенко приказал уделить формированию тарифов на услуги ЖКХ. До этого глава государства не раз требовал от правительства разобраться в формировании тарифов, высчитать реальную цену услуг и разложить по полочкам, что сколько стоит. Однако безрезультатно.

ПАРА СПОСОБОВ ЗАЛЕЗТЬ В КАРМАН ГРАЖДАН

Буквально за полтора месяца проверок отрасли председатель Комитета госконтроля Александр Якобсон обнажил большинство недостатков сферы жилищно-коммунального хозяйствования. По ходу проверки он подробно рассказывал, какие пункты своих расходов коммунхоз преподносит гражданам под видом себестоимости коммунальных услуг.

Прежде всего, это расходы на поддержание убыточных непрофильных предприятий, которые местные исполкомы включают в состав ЖКХ, а затем поправляют там ситуацию за счет бюджетного финансирования.

Госконтроль выявил, что таких «левых» предприятий в отрасли немало: на баланс коммунальщикам, по словам Якобсона, передают мебельные фабрики, предприятия бытового обслуживания, бассейны и даже линии по переработке семечек.

– Таким образом, мы обременяем бюджет и в конечном итоге «залазим в карман граждан», – сделал вывод Якобсон.

Еще один «грех» отрасли – посредничество. Так, например, ЖКХ берет на себя функцию передаточного звена между производителем теплоэнергии и населением, в то время как производитель, по идее, может напрямую работать с гражданами: поставлять населению тепло и брать за это деньги, минуя ЖКХ, которое посредническе услуги оказывает не бесплатно.

Отсюда еще одна проблема: когда ЖКХ берет кредит, чтобы компенсировать задолженность населения или организации по оплате за отопление, стоимость этих займов, как выяснил Госконтроль, тоже включается в себестоимость коммунальных услуг.

И, наконец, внушительная доля расходов ЖКХ идет на содержание управленческого аппарата отрасли. Прошлогоднее сокращение госчиновников и проводимая ранее реорганизация ЖРЭУ и ЖЭСов не помогла снизить эти расходы. Председатель Госконтроля обратил внимание руководителей на механизм начисления зарплаты управленческому звену, призвав их «быть реалистами» в этом вопросе.

Одним словом, проверка показала, что «страна ЖКХ» – это не только извечные проблемы вроде перекрестного субсидирования и непрозрачных тарифов, но и непролазные дебри всяческих финансовых махинаций. Проверка все еще продолжается, но первые выводы президент для себя сделал: себестоимость услуг ЖКХ «очень отличается от того, как мы себе это представляли».

СЕБЕСТОИМОСТЬ СЕБЕСТОИМОСТИ РОЗНЬ

Что интересно, чиновники все равно не перестают напоминать населению о том, что вот-вот мы должны будем платить за коммунальные услуги по полной.

Так, 9 апреля вице-премьер Анатолий Калинин сообщил, что в 2015 году мы выйдем на уровень 100% возмещения затрат на услуги газо- и электроснабжения. А на сегодняшний день доля участия граждан в оплате коммуналки – всего 28% от себестоимости. Но непонятно, от какой себестоимости: той, в которую включены затраты на поддержание убыточных левых фирм и миллиардные приписки, или от реальной стоимости услуг, которая пока что никому не известна.

Песня про то, что население оплачивает мизерную долю себестоимости коммуналки, исполняется уже несколько лет подряд – меняются только цифры и даты. Получается, что народ – как бы иждивенец, который все время должен и которого моют и обогревают из жалости. При этом народу никто из чиновников не объяснял, что при любом раскладе за все услуги платит население, поскольку дотации берутся из бюджета, а бюджет – это налоги людей. И если раньше данные о возмещении населением стоимости коммуналки подавались как серьезный экономический расчет, то теперь, когда выяснилось, что даже президент не имеет понятия о реальной стоимости услуг, эти цифры уже не внушают доверия.

НАЧАТЬ ЗА ЗДРАВИЕ – НЕ ГЛАВНОЕ

В том, что население действительно должно оплачивать 100% от себестоимости услуг, с властями соглашаются и независимые экономисты, объясняя это тем, что ослабленная белорусская экономика требует повышения тарифов.

– В то же время нельзя требовать от населения большего участия в оплате «коммуналки», пока Госконтроль окончательно не разберется в том, сколько на самом деле стоят услуги, и не "очистит" себестоимость от непрофильных фирм, коррупционных схем и прочей грязи, – считает эксперт ОО «Дискуссионно-аналитическое сообщество «Либеральный клуб», экономист Антон Болточко.

Однако, говорит экономист, успешный результат «встряхивания» зависит не только от того, насколько успешно сработает Госконтроль. Немаловажно и то, как результатами этих проверок воспользуется президент. Потому что случай, когда к реформированию приступили за здравие, а закончили неизвестно чем, недавно имел место.

В апреле прошлого года, например, досталось энергетикам. Их обвиняли в «разбазаривании» денег на дома отдыха и покупку дорогих служебных авто. Президент заподозрил, что эти блага – за счет увеличения тарифов на электричество. Госконтроль тогда проверял отрасль, выясняя, сколько стоит киловатт, но результаты проверки публично так и не озвучивались. А спустя несколько месяцев, с 1 января этого года, себестоимость электроэнергии увеличилась на 10%. Эксперты не исключают, что ситуация может повториться и на этот раз.

С другой стороны, говорит Антон Болточко, нынешнее «встряхивание» может пройти по привычному сценарию: президент сыграет на повышении своего рейтинга, будут незначительные кадровые изменения и, возможно, уголовные дела.

– Надеяться на то, что ситуация в отрасли кардинально изменится, я бы не стал. Реформа ЖКХ у нас ограничится подкрашиванием и подбеливанием к весеннему сезону, а в целом прогнившая структура останется той же.

ТРАНСПОРТ. В РБ временно приостановлена продажа билетов на поезда, следующие в Крым. Эта мера принята в связи с корректировкой расписания движения международных поездов и введением дополнительных остановок в сообщении с Крымом. С 27 мая временно приостанавливается продажа проездных документов на поезда формирования Бел. ж/д, курсирующие в данном направлении. О возобновлении продажи билетов будет сообщено дополнительно на сайте Белорусской железной дороги.

Капремонт жилья: планы стали скромнее

Юля ХАРКЕВИЧ
julia@intex-press.by

Чиновники уверяют, что в этом году объемы капремонта в Беларуси увеличатся на 60%. Но в Барановичах отремонтируют почти в три раза меньше жилья, чем в прошлом году. Причина – сокращение бюджетного финансирования.

В 2014 году капитальный ремонт проведут в 30 многоквартирных домах, 11 из которых – объекты, переходящие с прошлого года. Согласно титульному списку, всего будет отремонтировано порядка 11 тысяч квадратных метров жилья.

По сравнению с прошлым годом, объемы капремонта уменьшились втрое. В 2013 году в титульном списке значилось порядка 50 домов – всего было отремонтировано 30,8 тысячи м кв. жилья.

По словам начальника отдела капитального ремонта КУРЭП ЖРЭУ Сергея Петрушко, объемы капремонта привязаны к бюджетному финансированию. Если в прошлом году из бюджета на капремонт выделили около 30 миллиардов рублей плюс 13 миллиардов из отчислений жильцов, то в этом году бюджетом предусмотрены 24 миллиарда и 13 миллиардов средств населения.

– Кроме того, постоянно дорожают услуги строительных организаций, которые выполняют ремонтные работы. То, что в прошлом году стоило, скажем, миллион, сегодня стоит уже 1,3 миллиона, – пояснил Сергей Петрушко.

А вот в целом по Беларуси тенденция противоположная – вице-премьер Анатолий Калинин заявил, что в 2014 году ввод жилья после капремонта планируется увеличить примерно на 60%.

– Мы взяли повышенный темп и обязательства по вводу после капитального ремонта жилья – в этом году планируем ввести 2 774 тыс. кв. м жилья, в 2013 году было примерно 1700 тыс. кв. м, – заявил Калинин.

«Сделали хорошо, но соседний дом как-то старательнее ремонтируют»

Надежда, пенсионерка, проживает в доме по ул. Ленина, 13, в котором капремонт сделали в 2013 году:

– В нашем доме живет один очень неравнодушный и активный мужчина: он постоянно куда-то пишет, что-то требует, какие-то подписи собирает. Мне кажется, что именно благодаря ему в нашем доме и сделали капремонт. Конечно, повлияло и то, что дом наш находится в центре города, недалеко от площади. У нас даже фасад покрасили не только со стороны улицы Ленина, но и со стороны двора.

Я капремонтом в нашем доме довольна: поменяли крышу, в подъездах плиточку положили – красота! Единственное – очень жалко голубей, которые жили под крышей: с тех пор, как сделали новую кровлю, они к нам больше не прилетают. А еще мне кажется, что соседний дом как-то старательнее ремонтируют. Я иногда наблюдаю из окна за тем, как там строители трудятся, и мне кажется, что наш дом не настолько аккуратно делали. Может, потому что бригады строителей разные.



Где в Барановичах проведут капитальный ремонт домов?

КОМПЛЕКСНЫЙ РЕМОНТ С МОДЕРНИЗАЦИЕЙ:
ул. Космонавтов 5, 1-я и 2-я очереди
ул. Ленина 9, 1-я очередь
ул. Ленина 11, 1-я очередь
ул. Ленина 12, 1-я очередь
ул. Ленина 21
ул. Ленина 8, 2-я очередь
ул. Ленина 10, 2-я очередь
ул. Советская 60, 3-й пуск
ул. Ленина 7
ул. Ленина 11, 2-я очередь
ул. Советская 73, 2-я очередь
ул. Советская 75, 2-я очередь
ул. Комсомольская 9, 2-я очередь
ул. Федько 1
ул. Ленина 12, 2-я очередь
ул. Ленина 9, 2-я очередь

МОДЕРНИЗАЦИЯ КРОВЛИ:
ул. 50 лет ВЛКСМ 12

УТЕПЛЕНИЕ ТОРЦЕВЫХ СТЕН:
б. Бородинского 3
ул. Войкова 28А
ул. Репина 63
ул. Строителей 5
ул. Энтузиастов 64
ул. Войкова 19А
ул. Кирова 60
ул. Крайняя 49
ул. Советская 123
ул. Энтузиастов 34 (утепление стен)

КАПИТАЛЬНЫЙ РЕМОНТ ФАСАДА:
ул. Комсомольская 5

УСИЛЕНИЕ СТЕН ЛОДЖИЙ:
ул. Фабричная 24Б

Палітыка. Сітуацыю ва ўсходняй Украіне расхістваюць прарасійскія баевікі

Украіна за крок ад вайны з Расіяю?

Арцём ГАРБАЦЭВІЧ
news@intex-press.by

Украіна абвінавачвае Маскву ў спробах скарыстацца складаным палітычным становішчам ці стварыць яго штучна. Афіцыйны Кіеў прыводзіць доказы, што адміністрацыйныя будынкі і міліцэйскія аддзелы ва ўсходніх абласцях краіны захопліваюць баевікі, якімі кіруюць з Галоўнага разведвальнага ўпраўлення РФ (ГРУ).

ХТО ВАЮЕ З УКРАІНЦАМІ?

Па ацэнцы Службы Бяспекі Украіны, у заходніх абласцях краіны адбываецца шыракамаштабная вайсковая агрэсія Расіі, якая здзяйсняецца разведвальна-дыверсійнымі групамі. Як паведамляе афіцыйны сайт СБУ, аднаго з баевікоў удалося апазнаць – гэта грамадзянін РФ і афіцэр ГРУ Ігар Стралкоў.

Аб ідэнтыфікаванні цэлага вайсковага фармавання РФ 15 красавіка паведаміў віцэ-прэм'ер Украіны Віталь Ярома:

– Гэта прадстаўнікі падраздзялення гвардзейскага палка паветрана-дэсантных войскаў «Кубянка 1», які расквартыраваны ў Маскве. Вось цяпер гэта падраздзяленне знаходзіцца на тэрыторыі Украіны.

Падагульняючы, Віталь Ярома назваў хлуснёю ўсе словы Пуціна і Лаўрова аб тым, што расійскіх войскаў на Украіне няма.

КРЫМСКІ СЦЭНАРЫЙ

Хваляванні на ўсходзе Украіны пачаліся 12 красавіка – тады маладзёны, якія назваліся «народным апалчэннем», амаль без супраціву з боку праваахоўнікаў усталявалі над дзяржаўнымі будынкамі Луганска, Данецка і Харкава сепаратысцкія і расійскія сцягі, а ў Славянску захапілі ў заложнікі амаль 300 мясцовых жыхароў.

Патрабаванні баявікоў адзін у адзін дублявалі тыя, на якіх настойвае РФ – федэралізацыя краіны і аўтаномія Данецкай Рэспублікі.

У адказ часовы ўрад Украіны абвесціў іх па-за законам і распачаў ва ўсходніх абласцях антытэрарыстычную аперацыю, падчас якой загінуў афіцэр «Альфы» і яшчэ двое паранены. Няўдалы штурм пазіцый баевікоў прымусіў задзейнічаць у аперацыі рэгулярныя войскі.

Цяпер сітуацыя на ўсходзе Украіны крытычная – антыўкраінскія дыверсанты ўтрымліваюць амаль цэлы горад – Славянск, стварыўшы вакол яго сетку блок-пастоў. У арсенале тэрарыстаў – РПГ-30 – рэактыўныя супрацьтанкавыя гарматы, якія ёсць на ўзбраенні толькі ў расійскім войску, акрамя таго, усіх членаў так званага «народнага апалчэння» вылучае баявая выпраўка і прафесійная амуніцыя.

МІЖНАРОДНАЯ РЭАКЦЫЯ НА АГРЭСІЮ

У сувязі са становішчам ва ўсходняй Украіне, Расія сама прапанавала склікаць Савет Бяспекі ААН, аднак пазіцыі Масквы 15 красавіка не адшукалі падтрымкі: Лайал Грант, прадстаўнік Вялікабрытаніі ў ААН, заявіў, што «міжнародная супольнасць не адурана крамлёўскаю прапагандаю і дэзінфармацыяй».

Прыблізна ў такім жа ключы выступалі і астатнія прысутныя. Так, прадстаўнік Аўстраліі падкрэсліў, што «апалчэнцы» на паўднёвым усходзе Украіны – гэта расійскія ўзброеныя сілы, і заклікаў Маскву спыніць правакацыі.

У адказ на нападкі расійскі бок працягваў запэўніваць іншыя краіны, што ў хваляваннях вінаваты амерыканскія спецслужбы і іх «фашысцкія» пратэжэ ва ўрадзе Украіны.

БЕЛАРУСКІ ЭФІР ЗАБІТЫ РАСІЙСКАЮ ПРАПАГАНДАЮ

У антыўкраінскім угары расійскія СМІ працягваюць абалваньваць насельніцтва. Часам «прафесіяналам» наўпрост не хапае часу, каб падабраць розных герояў для сваіх сюжэтаў – тады на розных каналах гледачы бачаць аднаго і таго чалавека ў розных амплуа.

Так, напрыклад, НТВ паказвала на бальнічным ложку «нямецкага найміта», які прызнаваўся ў тым, што прыехаў ва Украіну, каб забіваць мірнае насельніцтва.

Літаральна праз гадзіну ў эфіры ўжо «Россия-1» гэты ж чалавек абурана распавядаў, як ён, карэнны ўкраінец, стаў ахвяраю Правага сектара.

Лаяльнасць насельніцтва РФ да дзеяннай улады дае прапагандыстам магчымасць халтурыць, але гэта ніяк не адгукаецца на настроях большасці: тыя грамадскія дзеячы, якія рэзка выказваліся аб расійскай агрэсіі ва Украіне, абвешчаны пятай калонай. У краіне, якая перажыла нямецкую акупацыю, лозунгі супраць вайны сёння па-за законам, а іх аўтары – здраднікі.

Нагадаем, што ўсе расійскія каналы, якія за прапаганду забаранілі ў Прыбалтыцы і Украіне, без абмежаванняў транслююцца ў нашай краіне. Між іншым, менавіта Беларусь можа стаць наступнай, хто задыхнецца ў братэрскіх абдымках вялікага суседа, які не супраць стаць яшчэ большым.

ЛУКАШЭНКА АБ УКРАІНЕ

Прэзідэнт Беларусі неаднаразова выказваўся ў сувязі з падзеямі на Поўдні. Спасылаючыся на досвед суседзяў, Лукашэнка прызнаў неабходнасць моцнай арміі: «ВПС мы павінны трымаць у спраўным стане, каб не паўтарыўся сумны вопыт нашых братоў-украінцаў. Калі трэба было ваяваць, аказалася, што няма арміі», – разважаў прэзідэнт.

Акрамя таго, ён прызнаў легітымнасць украінскай улады: «Я лічу, што ў іх у краіне прэзідэнта няма. Згодна з артыкулам Канстытуцыі, прэзідэнта павінен замяшчаць Турчынаў. Так што для мяне ён абсалютна легітымны і Вярхоўная Рада абсалютна легітымная».

Аляксандр Лукашэнка лічыць, што цяперашні ўрад стаў заложнікам непрадуманай палітыкі мінулага. «У іх практычна няма чым рэагаваць на падобныя сітуацыі. Нават калі і ёсць, то тыя людзі, якія бачылі той развал, той бардак у краіне, тую дзікую карупцыю і знішчэнне эканомікі, яны дэзарыентаваныя цалкам», – сказаў ён.

Беларускі лідар выказаўся супраць патрабаванняў Масквы: «Калі вы хочаце захаваць Украіну адзінай дзяржавай, а я хачу, каб Украіна была цэласнай маналітнай адзінай дзяржавай, вельмі гэтага хачу, то не трэба праводзіць федэралізацыі. Гэта заўтрашні раскол Украіны цалкам, гэта разбурыць дзяржаву».

ТАНЦЫ. Две пары ансамбля бального танца «Фиеста» получили медали на республиканских турнирах, которые прошли в Минске 5 апреля. Пара Никиты Шарлая и Марии Романовской завоевала 1 место в латиноамериканской программе (возрастная категория «юниоры-1») на турнире «Кинезис-2014». В этой же возрастной категории Максим Кохнович и Александра Артюх стали третьими в латиноамериканской и европейской программах на турнире «Белая Русь».

Мотошоу. Сотни зрителей пришли посмотреть на тех, кто будет мешать им спать

Байкеры открыли мотосезон



ФОТОРЕПОРТАЖ: ДМИТРИЙ МАКАРЕВИЧ, «INTEX-PRESS»



Не по-весеннему пасмурная погода не помешала нескольким сотням человек собраться на мероприятии, организатором которого выступил клуб «West region».

Открытие мотосезона состоялось 12 апреля на площадке возле Ледового дворца.

Программа открытия пусть и включала в себя всего несколько простых конкурсов, но сумела вызвать у присутствующих определенный интерес и энтузиазм. Уже спустя час байкеры собрались в колонну и в сопровождении ГАИ проехали по городу.





Эсперымент. Трапіўшы ў Баранавічы, іншаземец наўрад ці адчуе, што ў Беларусі Год гасціннасці

«Панаехалі... Самім есці няма чаго»

Арцём ГАРБАЦЭВІЧ
NEWS@INTEX-PRESS.BY

«Не разумею, не ра-зу-ме-ю. Доўнт спік, андэ-стэнд? Іншага каго спы-тай», – малады чалавек намагаецца данесці сэнс сваіх словаў да іншаземца, ролю якога выконвае карэспандэнт «IP».



У Баранавічах існуюць праблемы зносінаў на замежнай мове. Фармуляваць свае выказванні даводзіцца з дапамогай жэстаў.

ФОТО: АЛЯКСАНДР ТРЫПУЦЬКА, «INTEX-PRESS»

З нагоды Года гасціннасці «IP» правяла эксперымент: журналіст, які часова стаў англамоўным турыстам, шукаў дапамогі ў жыхароў горада. Як высветлілася, знайсці чыгуначны вакзал – сапраўдная галаваломка для заблукаўшага ў Баранавічах іншаземца.

І справа тут не толькі ў адсутнасці ведання мовы – стаўленне большасці людзей хутчэй варожае, чым гасціннае.

Першую манету абыякавасці ў капілку ўражанняў «замежніка» ўкінулі двое будаўнікоў, якія працавалі каля гарадской бальніцы:

– Экск'юз мі, мэйбі ю кэн хэлп? – Два маладыя хлопцы здзіўлена паднімаюць галаву і глядзяць на карэспандэнта, які звяртаецца да іх не з самым добрым вымаўленнем. Пераглянуўшыся, працоўныя сінхронна матаюць галовамі – ноў-ноў. Дапамагаць разгубленаму «турысту» яны дакладна не плануюць – з адхіленым выглядам зноў вяртаюцца да сваіх малаткоў і дошак, нібыта ніхто іх і не турбаваў.

Не губляючы надзеі, іду далей і спрабую звярнуцца да прэзентабельнага мужчыны.

– Не разумею вас, ноў! – адказ цалкам дублюе папярэдні. Пасля ледзь працяжаных словаў суразмоўца адварочваецца, дэманструючы сваю абыякавасць.

Ад канчатковага расчаравання Баранавічамі «іншаземца» выратоўвае юнак, які стаў выпадковым сведкам дыялогу. Некаторы час ён проста ідзе побач – верагодна, падбіраючы словы.

– Рэйлвэй стэйшн? (Чыгуначны вакзал?) – набраўшыся ўрэшце смеласці, пытаецца хлопец.

– Ес, ес. Кэн ю хэлп? (Так, так. Ты можаш дапамагчы?)

Малады чалавек намагаецца сфармуляваць адказ, але, перадумаўшы, махае рукою: «Хадзем».

Пакуль добраахвотнік вядзе свайго новага знаёмага да вакзала, імкнуся высветліць што-небудзь пра свайго выратавальніка.

– А чаму тут ніхто не валодае англійскаю моваю? Ты першы, – пачынаю дыялог.

Хлопец шчыра адказвае, што яго веды не вельмі глыбокія, але для разумення хапае. Сам ён вучыцца ў музычным каледжы, грае на барабанах.

– Мяне Міша завуць, – кажа дзяцюк і адразу ж выпраўляецца, – Майкл.

Падчас размовы Міша-Майкл некалькі разоў лаецца, намагаючыся ўзгадаць пераклад словаў.

– Халера! Як жа гэта будзе... – сваімі маналогамі хлопец весяліць разумеючага «турыста».

Так, у напружанні, мы дакрочылі да вакзала. Усё ж трэба прызнаць, што наладзіць кантакт з сапраўдным іншаземцам у хлопца атрымалася б. Падзякаваўшы свайму гіду, адпраўляюся «губляцца» далей.

Зноў трапляюцца некалькі чалавек, веды якіх абмяжоўваюцца словамі «ноў». Ужо без надзеі звяртаюся да жанчыны, якая выходзіць з паліклінікі:

– Ай лост энд лукін фо рэйлвэй стэйшн! (Я згубіўся і шукаю чыгуначны вакзал), – звяртаюся да яе з выглядам няўцешнасці.

– Так, вы згубіліся... Гэта я зразумела. А што яшчэ кажаце?

– Чыгуначны вакзал, цягнік, чух-чух, – жэстамі намагаюся растлумачыць жанчыне.

Урэшце яна разумее і пачынае думаць, як дапамагчы іншаземцу:

– Так, гэта прама трэба, а потым направа, – па-нашаму адказвае жанчына і бачыць, што я «не разумею».

Выратоўваючы становішча, пачынаю паказваць рукамі ў розныя бакі: маўляў, куды? Ужо тут мы дазо дзім да кансэнсусу – ісці трэба прама, а потым павярнуць: там неўзабаве і вакзал.

Між тым бачна, што наша гаворка выклікала ўвагу іншых людзей: дзве доктаркі ў белых халатах, праходзячы побач, уважліва мяне разглядаюць і усміхаюцца.

З сур'ёзным відам шпацырую у накірунку вакзала і змяняем месца дыслакацыі – пляцоўкаю для эксперыменту робіцца вуліца Камсамольская: народу там заўжды шмат. Аднак ніхто з некалькіх прахожых не можа пагаварыць з «іншаземцам». Адна бабуля, якая, верагодна, пра Год гасціннасці нічога і не чула, увогуле шакуе: «Не разумею я па-вашаму, – адказвае прама, а потым напаўголасу бармоча, – панаехалі тут. Цьфу! Самім есці няма чаго».

Пасля словаў «галоднай» бабулі думаеш аб тым, што, можа, і добра часам не разумець мясцовую мову, а то такога наслухаешся... Жыхары не толькі не імкнуцца дапамагчы, а яшчэ і спыняюцца за секунду ад абразаў. На шчасце, наступныя прахожыя не былі такімі агрэсіўнымі: на пытанне срэагавалі дзве дзяўчынкі, верагодна студэнткі. Аднак праз хвіліну іскра разумення ў іх вачах згасае разам са слоўнікавым запасам:

– Ю андэстэнд? (Ты разумееш?), – высвятляю ў прыгожай брунэткі.

– Андэстэнд. Соў-соў. (Разумею. Так сабе), – адказвае дзяўчынка і тут жа звяртаецца да сяброўкі. – Слухай, а можа, патэлефанаваць каму? Ён жа хоча нешта, мо шукае кагосьці?

Але ў выніку дзяўчынкі зразумелі, што іх разыгрываюць, і пайшлі далей. А «турыст» узрадаваўся, што пошук вакзала – гэта толькі эксперымент.

Алена Хаванская, выкладчыца англійскай мовы СШ №14:



– Так, у нас існуюць пэўныя праблемы з успрыманнем іншаземцаў. І фактараў тут шмат.

Самы галоўны, на мой погляд, гэта адсутнасць стасункаў з замежжам: мы самі рэдка ездзім у госці і рэдка едуць да нас, адсюль разгубленасць пры выпадковай сустрэчы. Нават калі чалавек і ведае мову, ён можа баяцца ўжыць свае веды на практыцы. Гэта і комплексы, і сорам, і шмат чаго яшчэ.

Сталых людзей яшчэ можна зразумець – СССР, жалезная заслона, адсутнасць камунікацыі са знешнім светам. А вось моладзь, шчыра кажучы, не вельмі і імкнецца вывучаць замежныя мовы. Я сама, як настаўніца, не раз была сведкам, калі дзеці казалі мне: «Мы не збіраемся нікуды ехаць, таму нам замежная мова не патрэбна». Адсутнасць матывацыі і адукацыі на тым, што чалавек 11 гадоў мову як бы і вывучае, але карысці ад гэтага – ноль.

Одесские принты для Мельницы моды

Людмила ПРОКОПОВА
LUDA@INTEX-PRESS.BY

Впервые одной из 60 финалистов республиканского фестиваля-конкурса моды и фото «Мельница моды» стала модельер-тинэйджер из нашего города.

Полине Хотковской тринадцать лет. Она учится в 7-м классе СШ №3 и посещает Театр мод «Силуэт» во Дворце детского творчества. Идею коллекции подростковой одежды Поля придумала и нарисовала сама, а подготовить ее к показу помогла Ирина Стрельчик, руководитель Театра мод.

По словам Ирины Стрельчик, к эскизному туру готовились коллекции трех авторов в эпатажном и повседневном стиле. К удивлению преподавателя, жюри, отметив авторскую идею, обратило внимание на коллекцию «Ночной город» – одежду для девочек-подростков из атласа с принтами старой Одессы. Победа в отборочном туре для Полины стала неожиданной.

– Я предложила моему преподавателю выслать эскизы на конкурс наудачу, – рассказала «IP» Полина. – Даже не думала, что они пройдут.

Но коллекция Поли в числе семи коллекций барановичских модельеров была выбрана и сфотографирована для каталога фестиваля.

Полина – единственная финалистка столь юного возраста из Брестской области, приглашенная на конкурс.

Остальные участницы из г. Барановичи – почти профессионалы. Это воспитанницы колледжа легкой промышленности, модельеры-конструкторы – Татьяна Гречаник с детской коллекцией «Калейдоскоп», Карина Рябченко с коллекцией «Street», Наталия Лазаревич с коллекцией «Уравнение с неизвестными» и Мария Куцко, будущий технолог швейного производства, с коллекцией «Вкус жизни».

Барановичский колледж сферы обслуживания будет представлен на конкурсе двумя яркими работами – коллекцией «Африка», созданной из расписанных вручную тканей, мастера производственного обучения Софьи Кузнецовой, которая работает в колледже первый год. Вторая коллекция «Под сенью леса», в которой также использованы ткани, созданные вручную, – заочницы Екатерины Занько, которая в третий раз принимает участие в конкурсе.

– В этот раз в финал попали коллекции в стиле pret-a-porte, которые, по словам организаторов, могут быть пущены в производство, – сообщили «IP» в колледже легкой промышленности. – Правда, за все время нашего участия и побед в конкурсе таких предложений от предприятий не поступало.

Фестиваль состоится в начале июня в Минске.



Коллекция «Ночной город» 13-летнего модельера Полины Хотковской представит Барановичи на Мельнице моды в начале июня.

ФОТО: АРХИВ ПОЛИНЫ ХОТКОВСКОЙ

НАДВОР'Е. Цяпло прыйдзе ў Беларусь ужо ў найбліжэйшыя выхадныя дні. У Баранавічах на працягу тыдня чакаецца ўночы ад +4 да +6, удзень ад +8 да +12 градусаў. У суботу і нядзелю, 19 і 20 красавіка, удзень у Баранавічах можа прыграваць да +17/ +19, уночы прагназуецца каля +10 градусаў. Зрэдку магчымы кароткачасовыя дажджы.

КОНКУРС. Барановичский танцор Игорь Матусевич в паре с минчанином Евгением Чернявским занял 1 место на международном фестивале «Breaking Masters-2014», который прошел в Риге 6 апреля. Из 16 команд из Польши, Эстонии, Латвии, Литвы, Украины, Беларуси и России в номинации «proffi 2 vs 2» победа досталась дуэту белорусских ребят. За 1 место они получил денежный приз — 200 евро. Эти деньги Игорь Матусевич планирует потратить на участие в конкурсах и фестивалях.

Настаўніца Жанна Шуцьева рыхтуе Валерыю Сцяцко да алімпіяд ужо другі год.

ФОТО: АРХІЎ ВАЛЕРЫІ СЦЯЦКО

Палюбіла мову праз алімпіяду

Вольга ШЫРАКАСТУП
SHYROKASTUP@INTEX-PRESS.BY

Дзесяцікласніца Мірскай школы Валерыя Сцяцко стала адзінай дыпламанткай з Баранавіцкага раёна на рэспубліканскай алімпіядзе – заняла III месца па беларускай мове і літаратуры. Удзел у конкурсе паўплываў на яе стаўленне да роднай мовы – упэўнена Валерыя.

Па словах Валерыі, рэспубліканскі этап быў сапраўды складаным у параўнанні з абласным, але калі ўважліва падумаць, то заданні можна было выканаць. Яна ездзіла "на рэспубліку" і ў прошлым годзе, але не з такім поспехам.

– У гэтым годзе я была настроена сур'ёзна, шмат займалася і была ўпэўнена, што атрымаю ўзнагароду, – расказала "IP" Валерыя.

Як паведаміла яе настаўніца Жанна Шуцьева, дзяўчынку да поспеху прывялі цікаўнасць, уменне аналізаваць моўныя з'явы, веданне творчасці беларускіх пісьменнікаў – усё гэта паўплывала на яе перамогу.

Дзесяцікласніца Мірскай школы плануе ўдзельнічаць у алімпіядах і ў наступным годзе, а пасля школы думае паступаць на журналістыку, каб "звязаць жыццё з моўнай дзейнасцю", бо падчас падрыхтоўкі да конкурсу нават змяніліся яе адносіны да мовы.

– Калі раней я вывучала беларускую мову як звычайны іншы школьны прадмет, то падчас падрыхтоўкі да алімпіяды нешта прачнулася ўнутры. Хоць пакуль я ў асноўным гавару па-руску, але ў любы момант упэўнена магу перайсці на родную мову, – кажа Лера.

Первая победа

Ольга ШИРОКОСТУП
SHYROKASTUP@INTEX-PRESS.BY

Барановичский детский хор «Кантилена» стал первым белорусским коллективом, который принял участие в мировом конкурсе «Юная Прага-2014». На международном фестивале хоров и оркестров ребята заняли III место в категории «детские хоры».

Международный фестиваль-конкурс «Юная Прага-2014» прошел в чешской столице с 27 по 30 марта. В нем приняли участие 32 коллектива из 14 стран мира, в том числе из Канады, Чехии, Дании, Финляндии, Испании, Японии и США. По результатам трех этапов конкурса — «белорусская народная песня», «зарубежная композиция» и «русская хоровая музыка» – жюри присудило барановичским школьникам третье место. Все участники фестиваля устроили праздничное шествие по городу, которое закончилось общим исполнением гимна фестиваля.

– В Праге мы узнали, что за 12 лет существования фестиваля мы оказались первыми участниками из Беларуси, и призовому месту обрадовались вдвойне, — рассказала «IP» руководитель образцового детского хора «Кантилена» музыкальной школы искусств №2 Зинаида Сакевич.

Коллектив «Кантилена» существует в музыкальной школе искусств №2 с 1982 года. По словам Зинаиды Сакевич, с первым руководителем Борисом Кожевниковым хор не раз участвовал в республиканских и международных конкурсах.

– Мы решили возродить эту традицию, думаю, после успешного первого раза о наших детях еще услышат в стране и за рубежом, – сказала она.

Потребитель. Жители г. Барановичи поделились с « IP» опытом покупок в иностранных интернет-магазинах

«Здесь все рискуют» – особенности виртуального шопинга

Татьяна НЕКРАШЕВИЧ
NEWS@INTEX-PRESS.BY

Чтобы сделать покупки в зарубежном магазине, теперь не надо даже выходить из квартиры. Наши горожане вместе с жителями всего мира все чаще отправляются за приобретениями в интернет.

ЧТО ХОРОШЕГО В ОНЛАЙН-ШОПИНГЕ

Жительница города Наталья Тросько несколько лет покупает одежду через интернет, в основном на сайтах китайских магазинов – говорит, там дешевле. Она считает виртуальный шопинг удобным и выгодным.

– У многих просто нет времени бегать по городским магазинам, да и цены в интернете ниже. Например, платье можно купить от 6 до 12 долларов. В интернете есть такие вещи, которых у нас не найдешь, – рассказывает Наталья.

Еще одна горожанка, Алеся Столяр, которая тоже предпочитает покупать одежду онлайн, нашла другую выгоду.

– Можно походить по нашим магазинам, примерить, а потом найти эту вещь в интернете и заказать. Стоят эти платья в интернете намного дешевле, чем в Барановичах, – делится девушка своими секретами онлайн-покупок.

КАК ВЫБРАТЬ ПРОДАВЦА

Первый важный шаг – выбрать продавца. Обращайте внимание на популярные и раскрученные ресурсы.

На больших торговых порталах работают разные продавцы. Смотрите на их рейтинг и количество положительных отзывов, а также на дату регистрации продавца: чем раньше он был зарегистрирован, тем лучше. Можно проверить, как часто продавец совершает продажи.

Как и многие жители нашего города, Алеся Столяр делает покупки не напрямую из магазина, а через посредника. Обычно он работает через группы в социальных сетях, имеет свой процент на сделке и цена у него немного выше.

– Однако мне нравится, что заказываешь одежду без предоплат и оплачиваешь только при получении на почте наложенным платежом, – отмечает Алеся Столяр.

Алеся советует перед покупкой расспросить подписчиков группы или сайта о надежности данного интернет-ресурса.

КАК ЗАКАЗАТЬ ТОВАР

Процедура заказа очень простая. Нужно пройти на сайте интернет-магазина регистрацию. Далее найти свой товар и добавить его в корзину.

Покупая несколько вещей, можно посмотреть итоговую сумму и отредактировать количество выбранных вещей. Затем надо выбрать способ доставки.

В поле «Комментарии к заказу» можно указать цвет товара или пожелания к нему. Наталья Тросько рассказывает, что на большинстве сайтов можно связаться с продавцом, чтобы обсудить детали покупки.

– Мне пока все вещи хорошие приходили, я постоянно только через одну девочку-продавца заказываю, – подчеркивает Наталья.

ОПЛАТА И ДОСТАВКА

В каждом интернет-магазине существуют свои варианты оплаты. Самый простой – оплатить товары посредством банковской карты Visa, MasterCard белорусских банков.

– У меня рублевая карточка: когда переводишь деньги, они списываются по курсу доллара на сегодняшний день, – рассказывает Наталья Тросько.

Но есть сайты, которые предпочитают расчеты с помощью «электронных денег» – ЯндексДеньги, Webmoney, EasyPay. Эти системы действуют в Беларуси. У большинства нет комиссии для покупателя.

Если у вас нет карточки или вы не знаете, как завести электронный кошелек, удобны международные денежные переводы. Комиссия за перевод денег за рубеж – от 1,5-2%. Для этого нужно непосредственно прийти в банк, назвать город и фамилию продавца и оплатить покупку.

Сроки получения посылки разные. Некоторые покупатели получают товар через две недели, иногда посылка может идти и до двух месяцев. Это зависит от работы почты. Если оформить платную доставку, стоимость которой может колебаться от 20 до 80 долларов, посылка придет быстрее –до 14 дней.

В некоторых случаях есть возможность отслеживания посылки по номеру, который присваивается на почте при отправлении. Отследить посылку можно на сайте Белпочты. По адресу search.belpost.by можно ввести код посылки и увидеть, где она находится.

РИСКИ ИНТЕРНЕТ-ШОПИНГА

Стоит отметить, что онлайн-покупки связаны с определенным риском.

Риск№1

Прислать могут «не совсем тот» товар, который вы заказали, например, не того цвета или с отсутствующими элементами.

– Знакомая девочка заказала вязаное платье-тунику. А пришло очень тоненькое и совсем короткое платье. Пальто также на фото пышное было, а пришло тонюсенькое и в обтяжку. Иногда цвет может быть не таким, как на фото. Здесь все рискуют, – рассказывает виртуальный «шопоголик» Наталья Тросько.

Однако в добросовестных интернет-магазинах товар все же можно обменять или вернуть деньги.

Риск №2

Товар вообще могут не прислать.

– Подруга заказала товар по пятидесятипроцентной предоплате, и ей ничего не пришло, а страница «ВКонтакте» вовсе была удалена, – рассказывает Алеся Столяр.

Риск №3

В интернете создано большое количество сайтов, которые подражают какому-либо известному ресурсу. У пользователей при регистрации выманивают логины, пароли, номера кредитных карт и т.п.

«Я пользуюсь услугами посредника»

Жительница города Наталья Тросько одежду для себя и ребенка предпочитает покупать в зарубежных интернет-магазинах.

– Я пользуюсь услугами посредника и сама заказываю на сайте продавца. Моя посредница брала с меня по 2 доллара за штуку товара, другие берут от 2 до 10 долларов. Срок доставки от 30 до 60 дней. Посылка приходит на мой адрес, иногда на адрес посредницы. Тогда нужно ждать еще три дня и добавить расходы на доставку товара: около 20 тысяч рублей. Если заказывать через посредника, то всю оплату по покупке товара осуществляет он, от меня требуется заплатить за товар и ему за оформление заказа.

Бирюзовое платье обошлось Алесе Столяр в 270 тысяч рублей. На сайте эта модель была с прозрачными вставками сбоку, а реально – с белыми. Однако Алесю это не расстроило.

Летнее платье яркого цвета девушка купила в онлайн-магазине за 350 тысяч рублей.

За черное коктейльное платье Алеся заплатила 290 тысяч рублей, а сумку из искусственной кожи подобрала на этом же сайте за 300 тысяч.

Алеся Столяр купила в интернете боди стоимостью 345 тысяч рублей. Его пришлось ушивать, но продавец компенсировал ей хлопоты, сделав скидку на следующей покупке.

ВСЕ ФОТО: АЛЕКСАНДР ТРИПУТЬКО, «INTEX-PRESS»

Наши педагоги – в финале «Учитель года»

Ольга ШИРОКОСТУП
SHYROKASTUP@INTEX-PRESS.BY

Барановичские учителя Наталья Швед и Светлана Шкурко вошли в число семи педагогов Брестчины, которые по результатам областного этапа стали финалистами республиканского конкурса «Учитель года Беларуси».

Областной конкурс профессионального мастерства состоял из нескольких этапов. Учителей проверяли как в теоретической, так практической и творческой деятельности. Самопрезентацию, которую участники готовили дома, можно было провести в любой творческой форме, поэтому учителя на сцене пели, танцевали и показывали театральные этюды. Самым сложным и основным этапом конкурса был урок, который педагоги проводили на объявленную в первый день конкурса тему. По словам конкурсантов, сложность заключалась не только в том, чтобы за один вечер разработать урок и подготовиться к нему, а в том, чтобы найти подход к детям, которых совсем не знаешь. Также учителям нужно было устроить мастер-класс для других педагогов и пройти тестирование.

Всего в областном этапе конкурса «Учитель года Беларуси» участвовали пять барановичских педагогов, сообщили «IP» в методическом кабинете отдела образования, спорта и туризма Барановичского горисполкома.

Учитель белорусского языка и литературы СШ №16 Наталья Швед заняла первое место в номинации «Белорусский язык и литература, русский язык и литература». Светлану Шкурко, которая преподает ИЗО в СШ №17, назвали лучшей в номинации «Музыка, изобразительное искусство, трудовое обучение, черчение, физическая культура и здоровье, допризывная подготовка».

Воспитатель дошкольного центра развития ребенка №2 Данута Минчик и заместитель директора по учебной работе СШ №20 Вячеслав Дявго стали лауреатами в номинациях «Воспитатель дошкольного образования» и «Физика, астрономия, математика, информатика» соответственно. За "Творческий поиск» была отмечена Татьяна Марчук, учитель начальных классов СШ №4.

Всего в финал конкурса из 37 претендентов со всей Брестчины прошли 7 учителей. Они представят нашу область на республиканском этапе конкурса, который пройдет осенью 2014 года.

«Мы можем потерять что-то в новом поколении»

Светлана Шкурко, стаж работы 17 лет:

На конкурсе Светлана провела мастер-класс на тему «креативность», где все участники создавали модели из необычных предметов — канцелярского мусора или технических запчастей, а на конкурсном уроке учила детей переводить трафарет на ткань.

— Я участвовала в конкурсе впервые. Победы не ожидала. Когда шло награждение и мое имя не называли, я вообще расстроилась, стыдно было, что меня не заметили. А потом оказалось, что я победитель, вот это был всплеск эмоций! Я исполнительный человек и к конкурсу готовилась основательно. Это бессонные ночи, сценарии, дополнительная литература. Несмотря на то, что было тяжело, это полезный толчок для мозга. Ты доказываешь сама себе, что можешь что-то сделать. Для меня конкурс – это саморазвитие. Я люблю свою работу, несмотря на все ее минусы. Правда, обидно, что сегодня многие относятся к предмету ИЗО как к чему-то второстепенному. Это касается и музыки. Я считаю, что эстетические предметы важны, без них мы можем потерять что-то в новом поколении. Если нет культурного стержня — появляется безразличие. А пока уроков по ИЗО в школе не так много, я стараюсь детей заинтересовывать, провожу персональные выставки.

«Мое «внутреннее жюри» подсказывало, что у меня все получится»

Наталья Швед, стаж работы 12 лет:

Кроме белорусского языка и литературы в школе Наталья дополнительно ведет театральный кружок. На конкурсе она удивила жюри именно тем, что в каждом этапе присутствовал элемент драматизации.

— Когда я познакомилась с участниками в моей номинации, оказалось, что многие педагоги очень авторитетные и опытные, печатаются в журналах, которые я выписываю. У меня даже появилось сомнение, может, я еще и не доросла до такого конкурса. Но после каждого этапа мое личное «внутреннее жюри» подсказывало, что у меня хорошо прошел и урок, и мастер-класс, и презентация. Но, честно признаюсь, если бы у меня спросили за день или сразу после конкурса, нужны ли такие мероприятия, я бы сказала «нет». Это очень тяжело, ведь у нас есть семьи, мы продолжаем работать в школе, а нужно готовиться. Но через какое-то время я поняла, что конкурсы мобилизуют. При подготовке я много читала, у меня появились новые идеи, хотя обычно работаешь по накатанной и не хватает времени придумать что-то более интересное для детей.



Билеты на спектакли можно приобрести во Дворце детского творчества, цена 20 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ.

Театр. Около трехсот актеров из четырех стран мира сыграют на барановичской

В Барановичах пройдет фестиваль

Ольга ШИРОКОСТУП
SHYROKASTUP@INTEX-PRESS.BY

Не избалованный театральными премьерами барановичский зритель в течение шести дней сможет увидеть более 20 постановок белорусских, российских, украинских и немецких любительских театральных коллективов. Международный фестиваль-семинар детско-юношеских и молодежных театров «Параллельные миры» пройдет с 22 по 27 апреля.

Открытый фестиваль-семинар проводится во Дворце детского творчества уже в четвертый раз. Как сообщила «IP» один из организаторов, режиссер театра-студии «Параллель» Лариса Сартакова, если в прошлом году на участие в фестивале подало заявки более 30 коллективов, то в этом году их было 45.

– Мы просмотрели все постановки. Сложно было делать выбор, ведь каждый актерский состав хорош по-своему. В этом году мы увеличили время проведения конкурса на один день, но большинству коллективов все-таки пришлось отказать, – рассказала Лариса Сартакова.

В конкурсной программе примут участие 19 театров, среди которых постоянные участники – «Новая сцена» (Переславль-Залесский), в третий раз будут участвовать театры «Круг-2» (Краснознаменск) и «Кавардак» (Тамбов). Впервые приедет на фестиваль молодежный театр «Studio11» из Бремена, куда параллельцы ездят на фестиваль несколько лет подряд. Также дебютируют на барановичском фестивале актеры из Якутии, которым придется преодолеть тысячи километров, чтобы попасть в наш город.

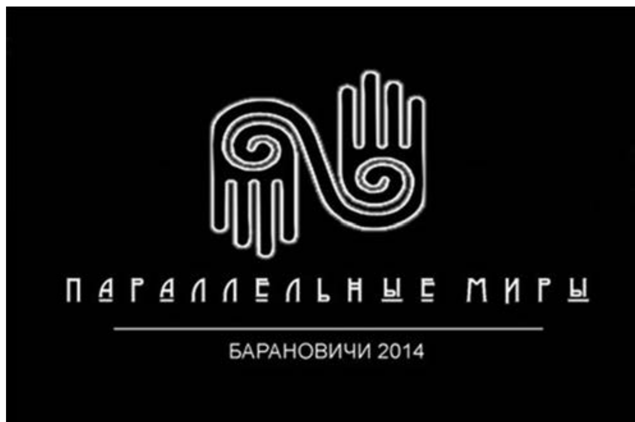
По традиции вне конкурса «Параллель» покажет два спектакля – «Ночь Гельвера» и «Прекрасное далеко», а также постановку «Театр танцует».

По словам Ларисы Сартаковой, несмотря на то, что в проведении фестивалей есть опыт, приходится сталкиваться с определенными трудностями.

– В этом году нам нужно принять около 300 человек. Как всегда, самое сложное для нас – найти бюджетное жилье для гостей, ведь все участники сами оплачивают дорогу и проживание, – рассказывает Лариса Сартакова.



Минская студия музыкального и театрального искусства КОД`А с пластическим мюзиклом «Двое» впервые примет участие в фестивале. ФОТО: АРХИВ КОЛЛЕКТИВА.



Программа фестиваля «Параллельные миры»



22 апреля, вторник

• 13.00 «ИДИЛЛИЯ: УВЫ И АХ?», КОМЕДИЯ
Образцовый театр-студия «ТэсТ» (руководитель Т. Бабей), г. Молодечно, Беларусь.
Театру из Молодечно 27 лет, он является участником многих театральных фестивалей, а в 2012 году на барановичском фестивале «Параллельные миры» получил награду «Лучший спектакль по мнению общественного жюри». В этом году на фестивале актеры покажут спектакль по мотивам рассказов Чехова.

• 15.30 «НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ», ДРАМАТИЧЕСКАЯ БАЛЛАДА
Краснопольский народный театр (руководитель П. Шевлякова), г. Краснополье, Беларусь.
Это старейший любительский театральный коллектив Беларуси, основанный в 1918 году. Театр не раз становился лауреатом смотров и конкурсов театрального искусства. В нем играют актеры от 14 до 43 лет. В Барановичах театр покажет драматическую балладу по пьесе белорусского драматурга А. Дударева «Не покидай меня» о молодых разведчицах, брошенных в самое пекло войны.

• 18.00 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ «ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ».
На открытии фестиваля актеры «Параллели» представят зрителям новую шоу-программу «Театр танцует», которую подготовила хореограф театра Ольга Скоморох.



23 апреля, среда

• 10.00 «БАБУШКА НА УИКЭНД», СОВРЕМЕННАЯ СКАЗКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ
Студия «ТеМа» (режиссер О. Зверева), г. Алдан, Республика Саха (Якутия).
Театральная мастерская «ТеМа» создана при Театре юного зрителя. Это самый дальний участник фестиваля, до нашего города актеры проделают путь более 5,5 тысячи километров. В конкурсной программе театр покажет семейный спектакль «Бабушка на уикэнд» по пьесе А. Богачевой.

• 12.00 «ДЕТИ ЛЕТА», МУЗЫКАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ-ПЕРФОМАНС
Театр «Птица» (режиссер С. Шанская), г. Ижевск, Удмуртская республика
Театр «Птица» – победитель и призер международных и российских фестивалей, а его режиссер Светлана Шанская награждена медалью Станиславского, является членом Союза театральных деятелей России. На фестивале театр покажет спектакль по повести современного драматурга Екатерины Садур «Дети лета, ничьи дети» о переживании взросления как неизбежной потери детства.

• 14.30 «АФИНСКИЕ ВЕЧЕРА», СЕМЕЙНЫЙ КОНЦЕРТ С БАБУШКОЙ
Театральная студия «КАВАРДАК-кому за...» (руководитель В. Новикова), г. Тамбов, Россия.
Актеры театра – выходцы детской театральной студии «Кавардак», который является участником и дипломантом I степени фестиваля «Параллельные миры-2013». Группа покажет спектакль «Афинские вечера» по одноименной пьесе драматурга Петра Гладилина. Впервые на сцене этот спектакль был поставлен в московском театре в 1998 году с участием звезд русской сцены Ольги Аросьевой, Льва Дурова, Веры Алентовой.

17.00 «КОГДА ДОЖДЬ ЗАСТУЧИТ ПО КРЫШАМ СКВОРЕЧЕН», ТРАГИКОМЕДИЯ АБСУРДА
Молодежный театр Кирилла Королева (руководитель К. Королев), г. Москва, Россия.
Коллектив с 27-летней историей интересен тем, что многие актеры, придя сюда маленькими детьми, повзрослев, закончив школы, а потом и институты, не покинули труппу и составляют костяк состава. Театр представит спектакль «Когда дождь застучит по крышам скворечен» по пьесе современного российского драматурга Ярославы Пулинович. В постановке нет конкретного сюжета. Персонажи просто рассуждают на фоне обычных предметов, которые также имеют смысл.



24 апреля, четверг

• 10.00 «ПОСТИГАЯ ХАРМСА. СЦЕНИЧЕСКИЕ ОПЫТЫ», ТРАГИФАРС
Молодежный ПРОСТОтеатр (руководитель И. Павлова), г. Москва, Россия.
Театр не раз являлся лауреатом и обладателем Гран-при фестивалей различного уровня. В конкурсном спектакле актеры покажут собственное видение произведений Даниила Хармса, это постановка о противостоянии мужчины и женщины, противостоянии творческого начала и земного.

12.00 «КОЛЫБЕЛЬНАЯ ДЛЯ ВЗРОСЛОГО МУЖЧИНЫ», СЕМЕЙНАЯ ПРИТЧА
Творческое пространство «НИТИ» (руководитель В. Мамонова), г. Санкт-Петербург, Россия.
Этот театр вполне можно назвать профессиональным, ведь он был организован на кафедре режиссуры драмы Санкт-Петербургского университета культуры и искусств. Конкурсный спектакль по пьесе Карена Климовски «Колыбельная для взрослого мужчины» о бессмысленном мире, у которого нет времени и чувств.

14.00 «КЛЕТКА», ДРАМА
Молодежный Театр «Studio11» (режиссер К. Петрова), г. Бремен, Германия.
Актеры театра – выходцы из бывшего Советского Союза, а также коренные немцы. Группа активно участвует в программах обмена с другими странами. За 4 года работы коллектив был на фестивалях в 10 странах мира, также ежегодно в Бремене проводит свои международные фестивали. В Барановичах театр покажет драму о чувствах и страхах, которые часто становятся для человека закрытой клеткой.

16.30 «ЮНОНА И АВОСЬ», МУЗЫКАЛЬНО-ДРАМАТИЧЕСКИЙ СПЕКТАКЛЬ
Образцовый театр драмы и поэзии «Луч» (руководитель Н. Баканова), г. Ярославль, Россия.
В репертуаре коллектива с 40-летней историей пьесы классической и современной драматургии, мюзиклы, драматические и пластические спектакли по произведениям Пушкина, Гоголя, Чехова, Достоевского, де-Сент-Экзюпери и других авторов. На фестивале актеры покажут свое видение известной рок-оперы композитора Алексея Рыбникова на стихи Андрея Вознесенского «Юнона и Авось».

19.00 «НОЧЬ ГЕЛЬВЕРА», ДРАМА
Образцовый театр-студия «Параллель» (руководитель Л. Сартакова), г. Барановичи, Беларусь.
Основой сюжета послужили события «хрустальной ночи» в Германии 30-х годов прошлого столетия. В спектакле показаны взаимоотношения людей – женщины, которая по своей вине потеряла ребенка, и умственно отсталого человека, которого она взяла на воспитание и содержание. Спектакль о сострадании, толерантности, ответственности. В нем очевиден очень спорный вопрос – может ли быть оправдано убийство из сострадания.

КСТАТИ. Театр-студия «Параллель» просит горожан помочь в организации фестиваля и на время конкурса принести во Дворец детского творчества сервировочный столик на колесиках, три длинных самотканых коврика и этажерки. Эти атрибуты необходимы приезжим актерам, которые они не могут привезти в Барановичи. Также параллельцы ищут микроавтобус и водителя, чтобы забрать немецких актеров в ночь с 16 на 17 апреля в аэропорту Минск. Контактный телефон +375 29 641 01 17, Лариса Сартакова.

сцене в рамках международного конкурса

«Параллельные миры»



25 апреля, пятница

• 10.00 «НЕДЕТСКАЯ ИСТОРИЯ», СОЦИАЛЬНАЯ ДРАМА

Театральная студия «Турандот» (руководитель В. Шевченко), г. Ростов-на-Дону, Россия.

Можно сказать, что из «Турандота» выходят настоящие профессионалы, ведь эти школьники на уровне театральной школы изучают сценическую речь, актерское мастерство, сценическое движение, искусство грима и костюма. На фестивале юные актеры покажут спектакль по пьесе местного молодого драматурга Марии Зелинской о жизни и взаимоотношениях беспризорных детей.

• 12.30 «ПТИЦА ФЕНИКС ВОЗВРАЩАЕТСЯ ДОМОЙ», СКАЗКА ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ

Подростковый театр-студия «Синтез» имени Ю. Остромухова (руководитель П. Горохова), г. Санкт-Петербург, Россия.

В конкурсном спектакле для семейного просмотра по пьесе Ярославы Пулинович дети увидят сказочную историю обыкновенной кошки и удивительной птицы, а взрослые – лирическую комедию с элементами мелодрамы о любви двух абсолютно разных существ.

• 14.30 «КРОТКАЯ», ДРАМА

Городской молодежный народный театр СТУК (руководитель А. Свистун), г. Николаев, Украина.

За 14 лет существования театр поставил более 30 спектаклей, основал в Николаеве новый для Украины вид искусства – живые скульптуры. Спектакль «Кроткая» по мотивам Достоевского расскажет о женщине, которая вышла замуж за ненавистного ростовщика.

• 16.30 «ИНТИМНЫЙ ДНЕВНИК ОТЛИЧНИЦЫ», ЛИРИЧЕСКАЯ ИСПОВЕДЬ

Народный театр-студия «Новая сцена» (руководитель Н. Пантелеева), г. Переславль-Залесский, Россия.

Обладатель Гран-при первого фестиваля «Параллельные миры» театр-студия «Новая сцена» из Переславль-Залесского в этом году представит спектакль «Интимный дневник отличницы» по мотивам одноименного рассказа и стихов Веры Павловой. Необычная композиция пьесы позволит одновременно увидеть отношение повзрослевшей героини Веры Десятовой к событиям прошлого.

• 19.00 «ДВОЕ», ПЛАСТИЧЕСКИЙ МЮЗИКЛ

Студия музыкального и театрального искусства КОД`А (режиссер Д'Арти), г. Минск, Беларусь.

Работы режиссера театра были отмечены наградами и дипломами на международных театральных фестивалях в Беларуси и России, а музыкальный руководитель коллектива, стипендиат фонда президента РБ, Ольга Колесникова является Лауреатом международных конкурсов Беларуси, Литвы, Латвии, России, Украины, Молдовы и США. В Барановичах театр представит пластический мюзикл о художнике и девушке, которая сошла с одной из его картин.



26 апреля, суббота

• 10.00 «ИЛЛЮЗИИ», ПОСТДРАМА

Театральная лаборатория «ВідСутність» (руководитель Ю. Паскар), г. Ровно, Украина.

Театр покажет спектакль по пьесе современного драматурга, актера и режиссера Ивана Вырыпаева. Это чередование монологов от лица четырех персонажей – двух супружеских пар, которые счастливо прожили много лет, но это все иллюзии.

• 12.30 «НАША КУХНЯ», ДРАМА

Учебный театр «Поговорим?» (руководитель Н. Тараканова), г. Ярославль, Россия.

Актеры театра – студенты Ярославского училища культуры. Группа является постоянным участником фестивалей уличных театров и пантомимы. В Барановичах ребята покажут историю по пьесе Аси Котляр «Наша кухня» о еврейке и русской, которые прошли войну и потеряли своих родных.

• 16.30 «ЧТО СЛУЧИЛОСЬ В ЗООПАРКЕ?», ТРАГИКОМЕДИЯ

Молодежный театр «КРУГ-2» (руководитель О. Коровина), г. Краснознаменск, Россия.

«Коллектив Радостных и Увлеченных из Голицыно-2» основан в 1975 году, поставил около 120 спектаклей, не раз становился лауреатом всероссийских и международных фестивалей, получил I место на «Параллельных мирах-2013». Спектакль «Что случилось в зоопарке?» по пьесе Э. Олби – это история о человеческом одиночестве и не способности к взаимопониманию.

• 19.00 «ДВА В ОДНОМ», ЛИРИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ

НеТеатр «Лифт» (руководитель Д. Сухотерин), г. Нижний Новгород, Россия.

В спектаклях актеры и режиссер «Лифта» в одно действие соединяют танцы, стихи, песни, видеоролики и кавээновские сценки. Действие конкурсного спектакля «Два в одном» происходит в лифте, который застрял между этажами.



27 апреля, воскресенье

• 11.00 «ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЕКО», ГРУСТНАЯ УТОПИЯ

Образцовый театр-студия «Параллель», г. Барановичи, РБ.

Главные герои спектакля ангелы и они живут в раю, но тоскуют по «свободе», то есть жизни до смерти. Спектакль – напоминание о хрупкости человеческой жизни, о том, что важно здесь и сейчас ловить каждое мгновение, уметь радоваться и любить.

• 14.00 ТЕАТРАЛЬНЫЙ КАПУСТНИК «ТЕАТР УЛЫБАЕТСЯ»

• 17.00 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ

ТАКАЯ ЖИЗНЬ

" Я просил выслать меня в любую, пусть даже воюющую, страну мира, лишь бы я мог там получить паспорт и устроиться на работу. ↓

Появилась уникальная роща

Ольга ШИРОКОСТУП
SHYROKASTUP@INTEX-PRESS.BY

Фото на сайте intex-press.by

Под Барановичами добровольцы заложили самую большую в Беларуси рощу сибирских кедров. Деревья посажены в виде фразы «Квітней і мацней, маці Зямля».

Необычный лесок из 200 саженцев, который можно «прочитать» с высоты птичьего полета, появился на 228-м километре автодороги М1/Е30 в урочище Сочивки 12 апреля. Инициатором этого мероприятия стал Александр Раховский, плотник из Могилевщины.

– Когда я узнал, что в стране проходит неделя леса, сразу решил поучаствовать. Правда, хотел, чтобы кедровая роща появилась на территории Брестской крепости в память о воинах-освободителях, но там не оказалось подходящего места и мне посоветовали обратиться в Барановичский лесхоз, – рассказал «IP» Александр.

В Барановичах на просьбу откликнулись. Предложили посадить деревья недалеко от города, где в годы Первой мировой войны проходила линия фронта и до сих пор сохранились фортификационные сооружения и мемориальные знаки.

К мероприятию приобщили школьников и кадетов из Барановичского района, работников райисполкома и военнослужащих в/ч 7404. Также кедры помогали высаживать волонтеры из разных городов Беларуси, которые узнали о мероприятии через интернет и СМИ.

Саженцы кедров в Беларусь попали из Краснодарского края. Об их доставке Александр Раховский позаботился лично. Раньше мужчина уже высаживал деревья в России вместе с друзьями-волонтерами, поэтому благодаря им смог договориться и транспортировать 30-сантиметровые кедры в нашу страну.

Как сообщил «IP» Петр Касянюк, начальник отдела лесного хозяйства и лесовосстановления Брестского лесхоза, роща из 200 кедров под Барановичами — самая крупная в нашей стране, о которой он когда-либо слышал. «Сибирский кедр вообще пока достаточно редкое дерево для Беларуси, хотя хорошо приживается в наших краях. Если и эти молодые саженцы приживутся, то через 60–70 лет можно будет собирать первый урожай орешков», — сказал он.

«Победу» и «Крошино» могут переименовать

Татьяна НЕКРАШЕВИЧ
NEWS@INTEX-PRESS.BY

Жители агрогородка Крошин попросили Совмин дать их железнодорожным станциям новые названия. Ведь чтобы попасть в их деревню, выходить нужно не на станции «Крошино», а на следующей остановке «Победа».

Идти от станции «Крошино» до агрогородка Крошин нужно несколько километров. Когда-то крошинцы добились, чтобы в их деревне был построен еще один остановочный пункт. Его назвали по имени колхоза – «Победа». И выходить на станции «Победа», чтобы попасть в Крошин, стало удобнее: ведь станция располагается прямо посреди агрогородка. Однако люди, впервые посещающие Крошин, в замешательстве: на какой остановке все-таки выходить? Многие едут в этот район посмотреть исторические достопримечательности.

– Наши крошинцы – неравнодушные люди. Они постоянно писали об этой проблеме. И готовы, чтобы в Крошине останавливались все электрички, вплоть до швейцарской, – смеется председатель Крошинского сельисполкома Татьяна Щербацевич. – Сначала хотели обойтись без переименования. Я предлагала железнодорожникам объявлять остановки по-другому, например, при подъезде к станции «Победа» объявлять выход к агрогороду Крошин, но это вариант никого не устроил.

В этом году Татьяна Щербацевич провела опрос общественного мнения. Более 80% сельчан высказались за изменение названий. А это немалое количество людей, так как в деревне проживает более 800 человек.

Сельчане обратились с ходатайством в топонимическую комиссию при Совете Министров Республики Беларусь о переименовании железнодорожных остановочных пунктов «Победа» и «Крошино» в остановочные пункты «Крошин» и «Ольсевичи». Если решение будет принято в пользу изменения названий, предстоит большая работа по переименованию, требующая немалых денежных вложений.

Судьба. История барановичского бомжа, который 30 лет ищет добрых людей, желающих ему помочь



Несмотря на нелегкую жизнь, бомж Виктор Зубик старается не падать духом и выглядит вполне жизнерадостным человеком.
ФОТО: ЛЮДМИЛА ПРОКОПОВА, «INTEX-PRESS»

Как я стал бомжом

Алесь ГИЗУН
ALESGIZUN@INTEX-PRESS.BY

Барановичский бомж Виктор Зубик мечтает получить работу сторожа и скромную крышу над головой.

Виктор Зубик в свои 62 года выглядит не так, как большинство людей, оказавшихся в подобном положении. Он не пьет, не курит. У него светлые глаза, застывшая улыбка на лице, трезвый ум, поразительная память и, похоже, прирожденный талант оратора. А вот характер, как признается сам Виктор, у него не сахар:

– Просто я по жизни человек слишком вольнолюбивый и с обостренным чувством справедливости: слова никогда никому не спускал, не глядя на чин. "Вспыльчив и горяч, но умеет управлять собой" – так было написано обо мне в милицейской характеристике.

В далекие советские времена Виктор больше четырех лет отработал в Барановичах милиционером, но, несмотря на заслуги и хороший послужной список, из милиции его уволили, как он говорит, за развод с женой.

– Один начальник тогда сказал мне: вдруг вам придется выезжать на семейный скандал – и что вы сможете решить с такой репутацией? – вспоминает Виктор Зубик. Правда, после того как за него заступился руководитель областной милиции, мол, жалко терять такого работника, Виктора восстановили. Но ненадолго. Спустя пару месяцев из-за очередного скандала с уже бывшей женой Виктора уволили окончательно.

После краха на личном и профессиональном фронтах в родных Барановичах Виктор решил начать новую жизнь в столице. Работал администратором в кафе, потом печатником в издательстве ЦК КПБ...

За крутой нрав в начале 80-х Виктор Зубик побывал и за решеткой. Бытовой скандал с сожительницей в Минске грозил ему пятнадцатью сутками, но, не желая признавать обвинения в свой адрес, Виктор сбежал из зала суда прямо из-под стражи. После повторного задержания по тому же делу его осудили на два года лишения свободы. В конце 80-х Виктор попал в места не столь отдаленные еще на год. На сей раз – за неуплату алиментов: с репутацией бывшего заключенного найти работу было нелегко.

А вскоре, с развалом Союза, Виктор Зубик на долгие годы лишился и паспорта. Когда после неудачной попытки начать новую жизнь в столице он вернулся в Барановичи, родной брат отказал ему в прописке в материнской квартире. При этом брат хоть и был прописан здесь, но сам проживал в собственном доме. Без прописки Виктор не смог поменять старый советский паспорт на новый белорусский документ, а соответственно и найти официальную работу.

В безуспешных попытках получить паспорт, не имея прописки, Виктор даже обращался в Верховный Совет СССР с жалобой и просьбой лишить его советского гражданства.

– Я просил выслать меня в любую, пусть даже воюющую, страну мира, лишь бы я мог там получить паспорт и устроиться на работу. Я согласен был стать изгоем в чужой стране, но не в родной, – рассказывает Виктор.

МЕДИЦИНА. Дорогостоящий аппарат для рентгенологического исследования кровеносных сосудов может быть закуплен для г. Барановичи за средства областного бюджета в 2014 году в рамках выполнения госпрограммы «Кардиология». По словам начальника управления здравоохранения Брестского облисполкома Светланы Крапивиной, министр здравоохранения Василий Жарко дал добро на закупку. Однако это возможно только при условии, что город подготовит специальное помещение для аппарата и квалифицированный персонал для работы на нем.

прожил без паспорта и прописки и сегодня



Все дни Виктора Зубика проходят в поисках пищи и стабильного заработка.

ФОТО: ЛЮДМИЛА ПРОКОПОВА, «INTEX-PRESS»



В городских автобусах бомж Виктор Зубик ездит без билета. Опытные контролеры его знают и не трогают, а вот с новичками приходится находить общий язык.

ФОТО: ЛЮДМИЛА ПРОКОПОВА, «INTEX-PRESS»

Конечно, родина Виктора никуда не отпустила, зато различные службы с завидным постоянством штрафовали его за проживание без паспорта и прописки.

Перебивался временными подработками, сдавал бутылки, продавал книги, которых за жизнь насобирал около 5 тысяч.

До 2008 года Виктор еще мог жить в материнской квартире. Шесть лет назад из-за проблем с ногой он на три месяца попал в больницу. Вернувшись домой, Виктор Зубик увидел перед собой новую металлическую дверь с замком, которая закрылась для него навсегда.

Последние годы Виктор живет где придется: на вокзалах, в заброшенных помещениях, при монастыре... Он старается не пропускать благотворительные обеды в городских храмах. Нередко ему помогают с едой знакомые, работники магазинов и ресторанов.

– Многие удивляются моей судьбе: как я еще не спился, не извелся, как я еще живу, – рассуждает Виктор Зубик.

В 2012-м, после того, как в Беларуси отменили прописку, он все-таки получил паспорт. В прилагаемом к паспорту свидетельстве о регистрации по месту пребывания указано, что Виктор Зубик – бомж.

Но, несмотря на то, что сегодня у Виктора есть и паспорт, и свидетельство о регистрации, он по-прежнему не может устроиться на работу. Увидев пометку «бомж» в его документах, все работодатели отказывают.

Найти работу сторожа, которая позволила бы получить и скромную крышу над головой, на сегодняшний день – предел мечтаний Виктора.

– Хочется верить, что найдутся сочувствующие и понимающие люди, которые, несмотря на мое положение, предложат мне работу с проживанием. Добросовестность, ответственность и порядочность со своей стороны я гарантирую, – не теряет надежды Виктор Зубик.

Сердце сдает

Алесь ГИЗУН
ALESGIZUN@INTEX-PRESS.BY

Мы стали чаще болеть и умирать от болезней сердца и сосудов.

Такие выводы можно сделать из обсуждения на заседании горисполкома 11 апреля выполнения госпрограммы «Кардиология» на 2011 – 2015 годы в Барановичском регионе. По словам главврача Барановичской центральной поликлиники Виктора Михаловского, несмотря на то, что заболеваемость болезнями системы кровообращения в Барановичском регионе ниже, чем в среднем по области, за последние три года она выросла на 12%, составив в 2013 году почти 312 человек на 1000 жителей.

Кардиологическая заболеваемость выросла преимущественно за счет хронических форм ишемической болезни сердца. А вот острых инфарктов миокарда, стенокардии и цереброваскулярных болезней стало меньше. Медики рассматривают это как результат расширенного диспансерного наблюдения людей из групп высокого риска.

Среди прочих достижений выполнения программы медики назвали увеличившуюся продолжительность стационарного лечения кардиологических пациентов, что позволило значительно снизить летальность от сердечно-сосудистых заболеваний.

Смертность от болезней системы кровообращения за последние три года действительно удалось снизить на 12%, хотя эти болезни по-прежнему лидируют среди причин смерти. Сегодня каждый второй житель Барановичского региона умирает от проблем с сердцем и сосудами.

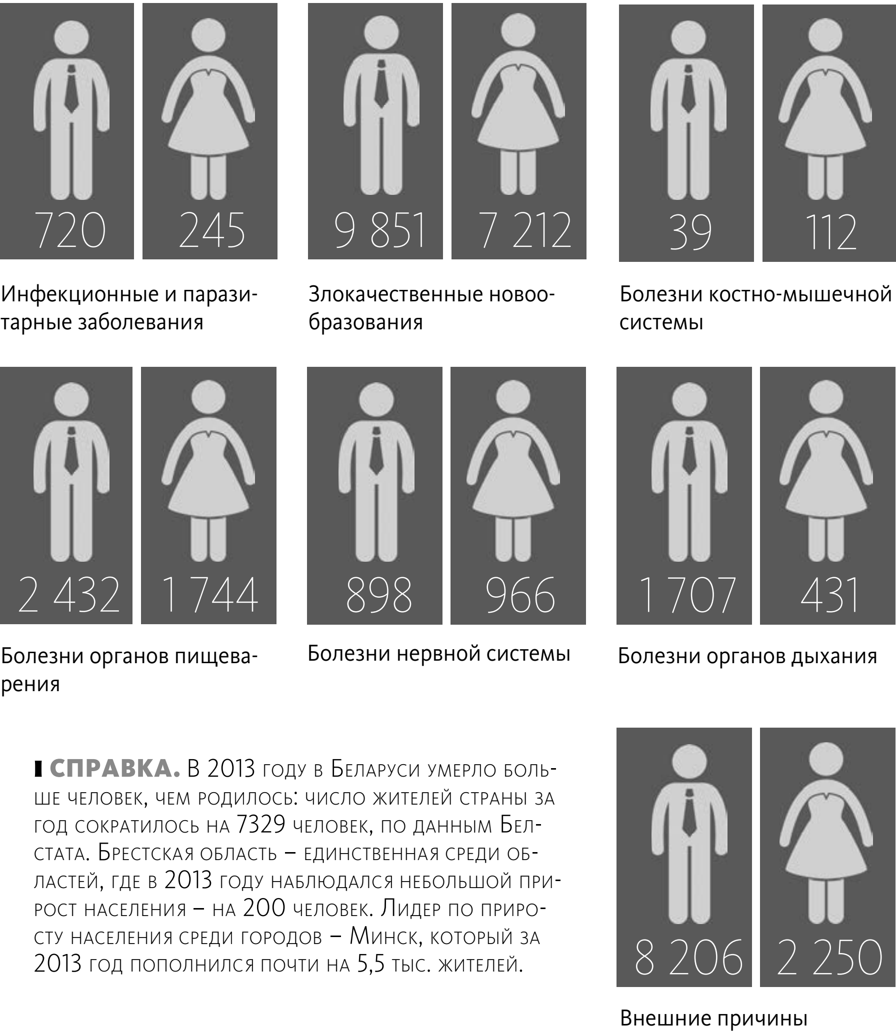
В текущем году на реализацию госпрограммы «Кардиология» из местного бюджета было выделено почти 67 млн руб.

КСТАТИ. В Беларуси наблюдается существенная разница между показателями младенческой смертности среди городского и сельского населения: 3,2/ 4,2 соответственно. В Брестской области эта разница еще более разительна. Здесь в 2013 году на тысячу родившихся в городе приходилось 3 умерших младенца, в районе – 5,3, что является самым худшим показателем в стране.

От чего умирали белорусы в 2013 году?



Число умерших в 2013 году в Беларуси мужчин и женщин по причинам:



СПРАВКА. В 2013 году в Беларуси умерло больше человек, чем родилось: число жителей страны за год сократилось на 7329 человек, по данным Белстата. Брестская область – единственная среди областей, где в 2013 году наблюдался небольшой прирост населения – на 200 человек. Лидер по приросту населения среди городов – Минск, который за 2013 год пополнился почти на 5,5 тыс. жителей.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

Праздник. Одним из самых важных торжеств в жизни христиан является Пасха

Рецепты к пасхальному столу

Наталья СЕМЕНОВИЧ
nataliya@intex-press.by

Кроме традиционных куличей, творожной пасхи и крашеных яиц к пасхальному столу подают и другие блюда, приготовленные в честь Светлого Воскресения. В этом году Пасха отмечается 20 апреля.

КУЛИЧ «ВЕНСКИЙ»

Состав: сахар – 200 г, молоко – 125 мл, дрожжи свежие – 20 г, яйцо – 3 шт., масло сливочное – 100 г, мука – 500 г, изюм – 70 г, курага – 70 г, ваниль, цедра лимона (апельсина) – 1 ст. л.

Курагу замочить на 2 часа в лимонном соке. Желтки растереть с сахаром. Сливочное масло растопить. Смешать растопленное масло, молоко комнатной температуры и растертые с сахаром желтки. Добавить щепотку соли и, постепенно добавляя муку, замесить не очень густое тесто.

Дрожжи развести в теплом молоке с растворенной 1 ст. л. сахара, дать подняться «шапочке». Соединить тесто и дрожжи. Тесто вымешивать долго, добавляя муку до тех пор, пока оно не будет отставать от рук. Перед последним вымешиванием добавить взбитые белки. Тесто поставить подниматься в теплое место, накрыв полотенцем. Поднявшееся тесто обминать не менее двух раз (в идеале – 4–5). В последний раз добавить изюм, курагу, ваниль и цедру. Выложить тесто в формы (на 1/3 формы), накрыть сверху полотенцем. Дать немного подняться. Выпекать 10 минут при температуре 100 градусов, затем – при 180 градусах. Готовые куличи украсить белковой глазурью.

САЛАТ «ПАСХАЛЬНЫЙ»

Состав: курица отварная – 100 г, яйцо вареное – 2 шт., свежий огурец – 1 шт., чернослив – 100 г, грецкие орехи, майонез, рубленый укроп и петрушка.

Чернослив обдать кипятком, очистить от косточек и порезать соломкой. Курицу и огурец нарезать соломкой, яйца и грецкие орехи – измельчить. Выкладывать салат слоями в следующем порядке: курица, яйца, огурец, чернослив. Полить майонезом, посыпать грецкими орехами и измельченной зеленью.



РУЛЕТ ИЗ СВИНИНЫ С КЛЮКВОЙ

Состав: свинина (грудинка) – 1,5 кг, вяленая клюква – 125 г, бренди – 50 мл, тимьян – 5–6 веточек, соль, перец, оливковое масло по вкусу.

Клюкву промыть теплой водой, залить бренди и оставить на 30 мин.

Положить мясо на разделочную доску. Сделать по центру вдоль волокон надрез, не доходя до низа 0,5 см. Раздвинуть мясо руками и сделать глубокие поперечные надрезы внутри кусков пласта справа и слева, вдоль, не доходя до каждого края 0,5 см. Раскрыть кусок мяса как книгу. Надрезать утолщенные места (если они есть) накрыть мясо пленкой и отбить молотком так, чтобы толщина слоя была 1,5–2 см. Мясо посолить и поперчить, посыпать листиками тимьяна.

Клюкву измельчить в блендере, до грубого пюре, выложить на мясо тонким слоем, свернуть рулет, обвязать кулинарной нитью. Натереть рулет солью и перцем, сбрызнуть оливковым маслом.

Запекать в предварительно разогретой до 180 С духовке в течение 50–60 мин., периодически поливая его выделившимся соком. Подавать горячим или холодным.

КУРИЦА В НЕЖНОМ СОУСЕ С ЯБЛОКАМИ

Состав: 2 крупных филе куриной грудки, 3 средних кислых яблока, половина небольшого корня петрушки, 2 луковицы шалота (или 1 средняя белая луковица), сок половины лимона, 400 г сметаны, 2 ст. л. сливочного масла, 2 ст. л. оливкового масла, соль, молотый черный перец.

Нарезать филе куриной грудки кусочками толщиной примерно 1 см и длиной 5 см. Очистить яблоки от кожуры и сердцевины, мякоть нарезать ломтиками. Измельчить лук-шалот (или белый лук). Корень петрушки нарезать очень маленькими кубиками.

Влить в сильно разогретую сковороду оливковое масло и уложить в нее кусочки курицы. Через 5 мин. добавить лук и корень петрушки, перемешать и уменьшить огонь. Готовить 5–7 мин. В то же время в другой сковороде растопить сливочное масло и обжарить в нем на среднем огне со всех сторон ломтики яблок, пока они не подрумянятся и не станут мягкими (примерно 5 мин.). Яблоки переложить в сковороду к курице, добавить сметану. Перемешать, посолить, поперчить и готовить вместе 3–5 мин.

Подавать такую курицу с запеченными овощами.

ТВОРОЖНАЯ ПАСХА

Состав: густые сливки – 1 ст., творог – 0,5 кг, яйца – 3 шт., сахар – 150 г, сахар ванильный – 3 ст. л., цукаты – 40 г, сметана – 100 г, смородина, коньяк – 3 ст. л.

Замочить цукаты в коньяке на 40–60 минут. Перетереть добела яйца с половиной имеющегося сахара в жаростойкой посуде. Затем добавить ванильный сахар и сливки. Поместить жаростойкую посуду со смесью на водяную баню. Варить до загустения, постоянно помешивая.

Творог протереть через сито. Добавить приготовленную смесь, а также сметану и оставшийся сахар. Все тщательно перемешать до однородной массы. Затем добавить измельченные цукаты и ягоды. Смешать, уложить в форму для пасхи, накрыть салфеткой или полотенцем, положить гнет и поставить в прохладное место. Украсить готовую пасху цукатами и ягодами, также можно посыпать орехами, очищенными семечками, шоколадной или цветной кондитерской стружкой.

Яйца на Пасху из ткани

Татьяна НЕКРАШЕВИЧ
news@intex-press.by

Жительница города Юлия Кухарчик приготовила к Пасхе текстильные яйца, сшитые из ситца. Как сделать такие яйца самому – в мастер-классе, подготовленному рукодельницей.





▸ Берем ткань и раскраиваем: на каждое яйцо нужно 4 заготовки в форме лепестка. Сшиваем детали сначала по две, а потом между собой.



▸ При прошивании оставляем небольшое отверстие, чтобы вывернуть наружу. Выворачиваем на лицевую сторону и наполняем яйцо наполнителем для подушек. Зашиваем отверстие – и наше пасхальное яйцо готово.

БОКС. Белорусский боксер Сергей Хомицкий завоевал пояс чемпиона Европы по версии WBO на Copper Box Arena в Лондоне, нокаутировав англичанина Фрэнка Буглиони, до этого не проигравшего ни одного поединка в жизни. Сергей Хомицкий, которому скоро исполнится 40 лет, занимается в столичном зале бокса Белорусского государственного университета физкультуры. Его тренирует Константин Маханьков, который моложе ученика на несколько лет, – сообщило Еврорадио.

Отдаем ребенка в спорт. «Это вид спорта, где мужество ставится во главу угла. Не каждый мальчик способен выдержать, когда его бьют»

Спорт Байрона и Пифагора

Татьяна НЕКРАШЕВИЧ
NEWS@INTEX-PRESS.BY

Какие качества развивает бокс в мальчике, почему поединки никак не влияют на интеллект и чем классический бокс отличается от профессионального – «IP» рассказывает в проекте «Отдаем ребенка в спорт».



Тренер Максим Селява проводит этап тренировки – «работу на лапах» с учеником Андреем Корганом. Боксер отрабатывает атаку и защитные действия.

ФОТО: АЛЕКСАНДР ТРИПУТЬКО, «INTEX-PRESS»

ЧТО РАЗВИВАЕТ БОКС

В Барановичах две спортивные школы, которые занимаются подготовкой боксеров: СДЮШОР профсоюзов по спортивной гимнастике и боксу в Доме физической культуры профсоюзов и ДЮСШ по боксу в Северном микрорайоне. «IP» побывала в гостях в Доме физической культуры. Директор Дома физкультуры Анатолий Хвойницкий, в прошлом, кстати, боксер, рассказывает, что именно бокс способен сделать из мальчика мужчину.

– Бокс дисциплинирует. Я мальчик детдомовский, вспыльчивый был, чуть что – сразу в драку, кулаками все решал. В этом зале меня на место поставили пару раз, и я стал понимать, что можно и по-другому както вопросы решать, – рассказывает Анатолий Хвойницкий.

Бокс считается одним из динамичных видов спорта, он развивает реакцию, скорость движений, учит обдумывать свой дальнейший шаг. В первую очередь будущего боксера научат защищаться, двигаться, реагировать на удары.

– Я мальчиков строю своих и спрашиваю: а что самое главное в боксе? Они чуть ли не хором мне отвечают: «Главное – вовремя смыться». Это я их так научил, – шутит Анатолий Хвойницкий. – Если тренер грамотный, он никогда не будет заставлять детей избивать друг друга.

Прежде чем выйти на ринг, мальчик получает силовую подготовку: подтягивается, борется, много работает над техникой бокса. Различные упражнения развивают в нем реакцию и ловкость.

НАЧИНАТЬ МОЖНО В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ

Набор в школу бокса начинается с 8 лет. Но заниматься боксом можно начинать в любом возрасте. В этом и состоит привлекательность бокса – в его простоте и универсальности. Ребенок любой комплекции, физических качеств может заниматься этим видом спорта.

– Посмотрите на боксеров: один маленький, пухленький, а другой высокий, худой, но спортсмены этих двух типажей могут боксировать между собой и показывать красивый бой, – рассуждает Анатолий Хвойницкий. – В боксе много видов тактических вариантов ведения боя.

Обычно набор в секции занятий боксом проходит в сентябре, но в СДЮШОР профсоюзов по спортивной гимнастике и боксу готовы принимать детей в течение года. В первых потоках, как правило, отсеиваются дети, которые, осознав, что в боксе нужно работать, не желают заниматься. «И пот, а иногда и кровь, а потом еще и синяк может быть», – улыбается Анатолий Хвойницкий и подчеркивает:

– В боксе надо быть терпеливым и усердно трудиться. Это вид спорта, где мужество ставится во главу угла. Не каждый мальчик способен выдержать, когда его бьют. Надо проявлять характер.

Юные боксеры занимаются три раза в неделю по полтора часа. Занятия для детей бесплатные. С сентября планируется ввести плату за обучение для подростков после 14 лет и открыть платное отделение для взрослых. В сентябре в отделение бокса планируют набирать и девочек с 10 лет.

- **Местоположение:** Дом физической культуры профсоюзов, г. Барановичи, бульвар Хейнола, 6; ДЮСШ по боксу, пр-т Советский, 17.
- **Контакты:** 8-0163-42-44-51, 42-41-47 – Дом физической культуры профсоюзов.
- **Возраст:** с 8 лет.
- **Когда осуществляется набор:** круглый год.
- **Стоимость обучения:** бесплатно.
- **Временные затраты:** три раза в неделю по полтора часа.
- **Форма:** спортивный костюм или шорты, кроссовки, майка.
- **Экипировка:** перчатки (400 тыс. – 800 тыс. рублей), бинты для защиты кистей рук, капы для защиты зубов (50 тыс. рублей).
- **Приобретенные навыки:** быстрота, сила, точность и координация движений, развитие волевых качеств, мужества, умение защищаться.
- **Рекомендовано:** для развития выносливости, решительности и смелости.

«ЕГО ЖЕ ТАМ БИТЬ БУДУТ...»

Наверное, ни с одним видом спорта не связано столько предубеждений, как с боксом. Одно из них, что этот вид спорта травмоопасен: все боксеры с выбитыми зубами и сломанными носами.

– Часто бывает так: приходит мама мальчика и волнуется: «Я хочу, чтобы он сильным был, но боюсь, его же бить будут». Чего вы боитесь? Бокс по травматизму стоит на 40-м месте. Посмотрите, у меня ведь нормальный нос и зубы все на месте. Все хотят, чтобы мужчина вырос из мальчика, а как только первый синяк, так уже не надо этого бокса, – рассуждает Анатолий Хвойницкий.

Первое, чему научат в спортшколе, – защищаться, уходить от ударов, поэтому и травмы маловероятны. К тому же, как утверждают тренеры, боксер первым не полезет в драку, так как знает, какие силы и мощь заключены в его кулаках.

Многие мамы боятся, что ребенка будут часто бить по голове и он от этого поглупеет. Однако во время поединка голову ребенка надежно защищает шлем. К тому же удары на интеллект никак не влияют.

– Джек Лондон, Байрон, Пушкин занимались боксом. Они же не стали глупее или менее талантливыми. И, кстати, Пифагор – первый олимпийский чемпион по боксу.

Возможно, во многом виновата телевизионная пропаганда бокса. Многие родители, насмотревшись профессиональных поединков, где взрослые мужчины бьются жестко и до крови, боятся отдавать своих детей в секцию бокса. Однако в классическом боксе, который развивается в нашем городе, ставка делается на техничность боксера, строгое судейство. Отличительная черта классического бокса заключается в том, что удары наносятся только руками по верхней части тела, удары ниже пояса запрещены, как и удары локтями и головой. Можно сказать, что классический бокс – спорт аристократов, в котором есть свои джентльменские традиции, начало которых идет еще со времен первой в мире Олимпиады.

СПОРТИВНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

Волейбол. Женщины. Дивизион «А». Барановичский «Атлант» и мозырский клуб «Жемчужина Полесья» в борьбе за 3-е место в чемпионате РБ по волейболу сравняли счет в партиях – 1:1. В первый день соревнований, 12 апреля, выиграла команда «Жемчужина Полесья» – 3:0, на следующий день были сильнее барановичские волейболистки – 3:1. Счет в серии игр за бронзовые медали чемпионата равный – 1:1.
Также сравняли счет в партиях столичный клуб «Минчанка» и клуб «Прибужье» из Бреста, сражающиеся за золотые медали чемпионата. Столичные волейболистки выиграли первый матч со счетом 3:1, но на следующий день брестчанки взяли реванш – 3:2.
В серии за пятое место счет также равный у «Немана-ГрГУ» и «Коммунальника» – 1:1. За седьмое место «Гомель-Надежда» дважды расправилась с «Олимпией» – 3:0 и 3:1.
Решающие матчи пройдут 18–19 апреля. «Атлант» примет у себя дома «Жемчужину Полесья» из Мозыря. Игры пройдут 18 апреля – в 18.00, 19 апреля – в 12.00, в СК "Атлант".

Волейбол. Мужчины. Первая лига. В чемпионате РБ по волейболу среди команд 1 лиги барановичский «Локомотив» стал четвертым. В заключительном туре 12–13 апреля наши волейболисты проиграли лидеру турнира – минскому клубу «МАПИД» – две игры со счетом 3:1 в обеих встречах.
Победителем мужского первенства по волейболу стал столичный «МАПИД», лишь на одно очко опередив поставский «Атлант-Д», который выигрывал последние три чемпионата в первой лиге. Третье место заняла команда «Взлет» из Орши.
Барановичский клуб «Локомотив» надеется побороться за выход в высшую лигу. Согласно регламенту, в переходных играх должны сыграть две команды первой лиги, занявшие первые места. Однако «МАПИД» не сможет принять участие в этих матчах, так как является дублем минского «Строителя», играющего в высшей лиге. А команды «Атлант-Д» и «Взлет» из-за сложной финансовой ситуации могут отказаться от права на переходный турнир.
– Мы дали свое согласие на переигровку, – отметил главный тренер ВК «Локомотив» Павел Чечет. – Теперь все будет решать Федерация волейбола Беларуси. Хотелось бы, чтобы переходные матчи были сыграны у нас, в Барановичах, чтобы зрители могли прийти и поболеть за своих.

Самбо. На чемпионате Европы по самбо среди юниоров и юношей воспитанники барановичской школы борьбы завоевали четыре бронзовые медали. Чемпионат Европы проходил в Испании с 10 по 14 апреля. Выходцы из ДЮСШ при профкоме БПХО Александр Круглик, Илья Мицкевич и Иван Тишковец заняли третьи ступеньки пьедестала почета в своих весовых категориях. Тренировали ребят Олег Новичков и Евгений Василевский, сейчас юные борцы обучаются в школах олимпийского резерва. Воспитанник тренера Владимира Плавского (ДЮСШ профсоюзов при птицефабрике «Дружба) Павел Ключников также завоевал бронзу в весовой категории 87кг.

Футбол. Подходит к окончанию предсезонная подготовка ФК «Барановичи». 12 апреля наша команда в Лунинце с минимальным счетом 0:1 проиграла «Граниту» (Микашевичи) из первой лиги. Микашевичцы владели преимуществом в течение всей игры. Наша дружина и неплохо оборонялась, и «остро» контратаковала. Матч шел к нулевой ничьей, но на 90-й минуте «Барановичи» пропустили мяч. Главный тренер ФК «Барановичи» Игорь Кунаш прокомментировал обидное поражение так: «В очередной раз мы убедились, что стандартные положения у наших ворот заканчиваются голами, так же было в прошлом году». Прорабатываются варианты с проведением последнего предсезонного спарринга. К приятным новостям стоит отнести то, что решилась проблема с тренировочным процессом на стадионе «Локомотив», и «Барановичи» теперь могут хотя бы под конец подготовки полноценно тренироваться.

Мини-футбол. Барановичский «Локомотив» проиграл клубу «Горки» со счетом 8:4. Матч четвертого тура финального этапа первой лиги прошел 13 апреля. Эта игра была последней возможностью для железнодорожников сохранить свои шансы на попадание в элиту. Но поправить дела нашим не удалось. «Локомотив» не сумел воспользоваться численным преимуществом и умудрился пропустить несколько мячей. Лишь в начале второго тайма дела наших земляков немного улучшились: счет 4:2 в пользу «Горок». После того как на 34-й минуте схлопотал удаление Игорь Кунаш, о сравнении счета можно было забыть, как и о шансах на высшую лигу. Таким образом, два последних тура финального турнира превращаются для «Локомотива» в формальность.

Дмитрий КУЗНЕЦОВ, Татьяна НЕКРАШЕВИЧ

Уважаемые читатели!

Ждем ваших писем по адресу:
ул. Брестская, 224 А-4, г. Барановичи, 225406
с пометкой «Сад-огород», «С днем рождения»
или на электронный адрес **nataliya@intex-press.by.**

Растения. Туя – популярная заморская гостья, прижившаяся на белорусской земле

Дерево с изящной кроной

Наталья СЕМЕНОВИЧ
NATALIYA@INTEX-PRESS.BY

Среди вечнозеленых растений все большей популярностью пользуется туя, название которой в переводе с латинского означает «воскурение» или «жертвование». А еще ее называют жизненным деревом.

Из всех заморских хвойных только туя западная (ее родина – юго-восточная часть Канады и северная часть США) положительно перенесла «переезд». Впрочем, селекционерам известно более 120 сортов этого растения, которые настолько не похожи друг на друга, что трудно поверить в их ближайшее родство.



Тую называют вечнозеленой, но хвоя некоторых видов в течение года меняет окраску.
ФОТО: ISHICIR.MOY.SU

МЕСТО ПОСАДКИ

Туя западная совершенно не требовательна к почве. Она переносит и избыточное увлажнение, и сухость почвы. Однако предпочтение отдает суглинкам. Растение морозостойкое, выдержит и солнечные лучи, и полутень.

Для посадки лучше выбрать место, защищенное от ветра и яркого солнца. Примечательно, что больше всего дерево страдает от солнца зимой, а не летом. Следует соблюдать дистанцию между деревьями: 0,5–3 метра в живой изгороди, 3–4 метра – в аллее.

Туя западная отзывчива на подкормки – особенно любит весеннее внесение удобрений. Большая часть сортов этого растения предпочитает влажные почвы: в жаркое время года им требуется обильный полив: 15–20 литров 2 раза в неделю (на каждое дерево).

Лучший срок посадки саженцев – конец апреля – май – начало июня.

Тую используют для создания живых изгородей и зеленых стен, для бордюров и внутреннего озеленения.

НЕКОТОРЫЕ ВИДЫ

– **«Вагнери» (Wagneri)** – самый типичный образец туи. На фоне других сортов довольно обычен, что, впрочем, не лишает эту тую с зеленой или серовато-зеленой хвоей привлекательности. Крона изящная, густая, коническая, устремленная вверх. Растет быстро. Рекомендуется и для одиночных, и для групповых посадок (например, при формировании плотной и густой живой изгороди).

– **«Альбоспиката» (Albospicata, Alba)** или туя белокончиковая – отличается особой декоративностью: на чешуйчатых побегах есть яркие белые пятна. Это особенно заметно у молодых экземпляров, но и взрослые деревья довольно колоритны. Особенно летом, когда окраска туи белокончиковой приобретает серебристый оттенок.

– **«Индомитейбл» (Indomitable)** – на первый взгляд весьма обычная пряморастущая туя с хвоей темно-зеленого цвета. Но в холодное время года дерево преображается до неузнаваемости – пышная резная хвоя окрашивается в насыщенные красновато-коричневые оттенки. Стоит отметить и скорость роста, которая характеризует этот сорт, – всего за пару лет молодой кустик достигает высоты около 3 метров.

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ!



Анна Мишкевич.
17 апреля исполняется 10 лет.

Высылайте фотографию будущего именинника не позже чем за две недели до праздника.
В письме разборчиво напишите его имя, фамилию, день и месяц рождения. Вложите в свое письмо чистый конверт с маркой и со своим обратным адресом. Ждем фото именинников. Поздравления бесплатные.

РЕЦЕПТ ОТ РУСЛАНА КАСТЕВИЧА, ШЕФ-ПОВАРА БАРА «БОЧКА»





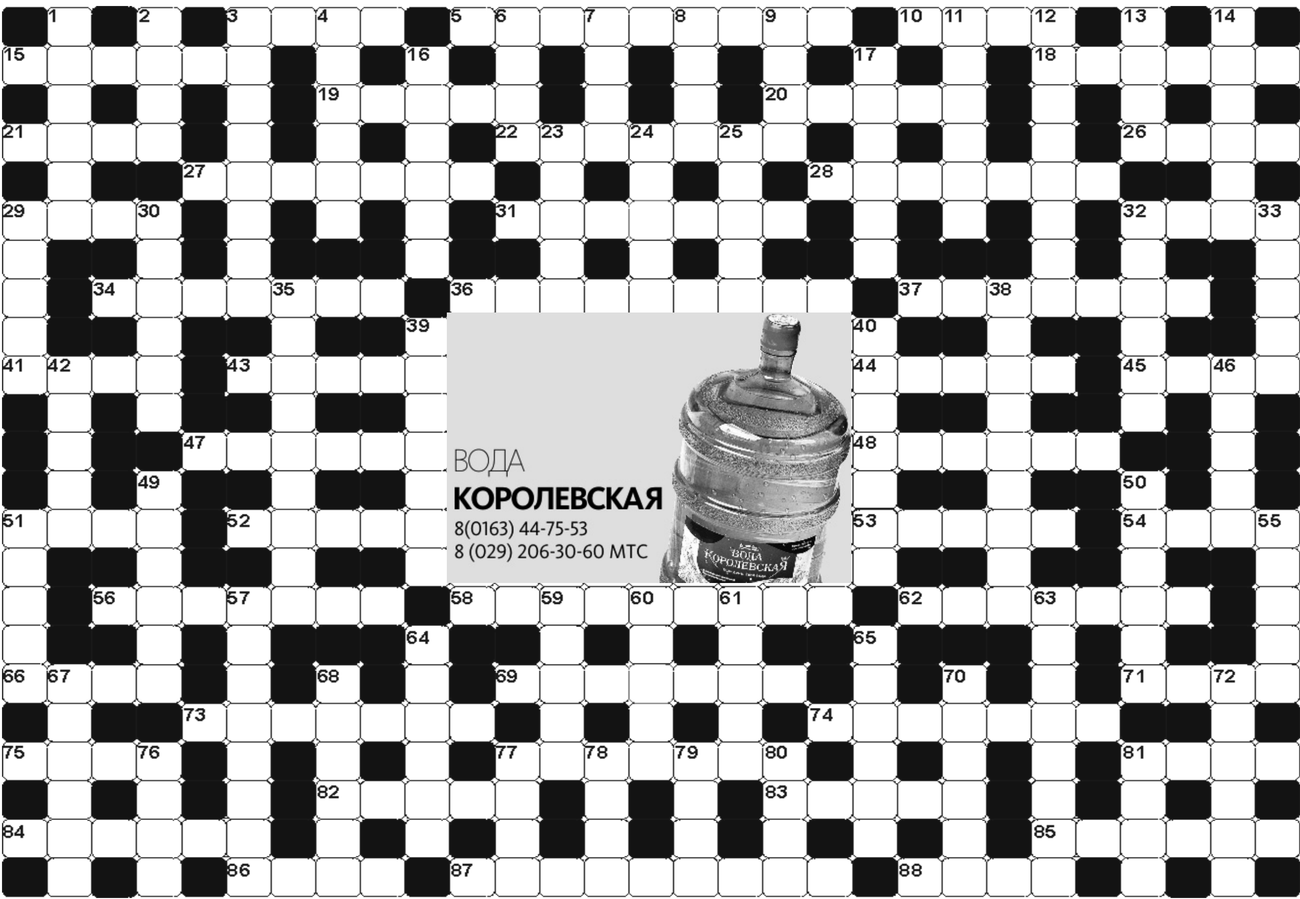
«ДЕСЕРТНАЯ ГОРКА»

На одну порцию понадобится: апельсин – 30 г, манго (консервированный) – 30 г, персик (консервированный) – 30 г, киви – 30 г, мороженое – 50 г, сливки – 10 г, сироп – 5 г, вишня свежемороженая – 5 г, орехи – 5 г.

Апельсин, манго нарезаем кубиками, персик, киви – дольками. Выкладываем фрукты в креманку, сверху мороженое, затем заливаем сиропом, украшаем сливками, вишней и орехами.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД В №15

По горизонтали: 3. Ушко. 5. Бадминтон. 10. Осел. 15. Резерв. 18. Имение. 19. Манка. 20. Домна. 21. Кедр. 22. Ссадина. 26. Соль. 27. Стройка. 28. Циркуль. 29. Стук. 31. Витрина. 32. Шрам. 34. Лежанка. 36. Пианистка. 37. Трамвай. 41. Риск. 43. Сваха. 44. Обувь. 45. Офис. 47. Поляна. 48. Скамья. 51. Баня. 52. Счеты. 53. Пудра. 54. Пакт. 56. Комбайн. 58. Подсказка. 62. Конверт. 66. Тюль. 69. Цензура. 71. Шурф. 73. Адмирал. 74. Идеолог. 75. Мисс. 77. Домкрат. 81. Сидр. 82. Пиала. 83. Рыбка. 84. Рефери. 85. Облако. 86. Ночь. 87. Магнитола. 88. Тайм.
По вертикали: 1. Десерт. 2. Метр. 3. Увертюра. 4. Компот. 6. Атас. 7. Мода. 8. Нюни. 9. Орда. 11. Скалка. 12. Линолеум. 13. Зевс. 14. Фиалка. 16. Уникум. 17. Аммиак. 23. Спина. 24. Дерби. 25. Нонет. 29. Сахар. 30. Клетка. 32. Шматок. 33. Минус. 35. Наволочка. 38. Аквамарин. 39. Магарыч. 40. Россыпь. 42. Искра. 46. Игрок. 49. Мякоть. 50. Опарыш. 51. Багет. 55. Тариф. 57. Балдахин. 59. Древо. 60. Казак. 61. Зурна. 63. Велодром. 64. Гранат. 65. Судьба. 67. Юпитер. 68. Кирпич. 70. Собака. 72. Редька. 76. Стек. 77. Дата. 78. Майн. 79. Рант. 80. Трал. 81. Сель.



По горизонтали: 3. Самый обаятельный знак зодиака. 5. Гармонь Яна Табачника. 10. Посланец за невестой. 15. Очистительный элемент в хлебе. 18. Овощной символ свежести. 19. Царский кавалерист. 20. Мода из сундука. 21. Музыкальное упражнение на виртуозность. 22. Два квартала. 26. Среднее между дуэтом и квартетом. 27. Друг по-советски. 28. Горно-обувной низ. 29. Снасть для ловли сома. 31. Подружка под ушко. 32. Крепежный стержень с резьбой. 34. Металл дороже золота. 36. Шалун и непоседа. 37. Лишние очки в картах. 41. Артист-говорун. 43. Мятеж и народные волнения. 44. Ноша, которую нести тяжело, и бросить жалко. 45. Наклейка в рулоне. 47. Глазной «выстрел». 48. Отдых в здравнице. 51. Кубок для чемпиона. 52. Лужок с прической. 53. Природа после спячки. 54. Апостол-предатель. 56. Запись в судовом журнале. 58. Возмездие за преступление. 62. Пустынное дерево. 66. Летнее пекло. 69. Антарктический рыболов. 71. Черная драгоценность. 73. Головная боль студента. 74. Меценат концерта. 75. Вспыльчивый дурак. 77. Победитель художественного конкурса. 81. Светлая дорога в жизнь. 82. Климат в аду. 83. Герметический отдел на подлодке. 84. Нетто в упаковке. 85. Находка в стоге сена. 86. Девятое солдатское подразделение. 87. Идиома по-народному. 88. Пиджак п.69 по горизонтали.

По вертикали: 1. Складная тренога. 2. Друг из Королевства кривых зеркал. 3. Чемоданчик посла. 4. Хижина индейца. 6. Зеркальная рыба. 7. Гербовая птица. 8. Папка следователя. 9. Желтый природный краситель. 11. Блюдо, подаваемое после первого. 12. Место тусовки глухарей. 13. Мера веса лиха. 14. Телевизионная бесконечность. 16. Первейший враг гипотезы. 17. Единица текста. 23. Мягкий металл для стойкого солдатика. 24. Фрукт под потолком. 25. Гроза целого факультета. 29. Запрещенные объятия в боксе. 30. «Бракованное» украшение. 32. Атака кобры. 33. Зажим столяра. 35. Лицо, поменявшее гражданство. 38. Благородный Дубровский. 39. Рыба в масле. 40. Счастье, распятое над дверью. 42. Цыганский лагерь. 46. И партизанский, и пионерский. 49. Подачка на лапу. 50. Единица измерения углов и времени. 51. Столица с самой высокой башней. 55. Праведник-отшельник. 57. Солдат-отличник. 59. Ценность для библиомана. 60. Солнечная раскраска. 61. Волшебница, отвергшая любовь Черномора. 63. Фермер в оранжерее. 64. И цепкая, и мертвая, и железная. 65. Право входа. 67. Научное название чуши. 68. Ученый спор. 70. Разновидность бильярда. 72. Контрабандистский притон из «Бриллиантовой руки». 76. Домик с краю. 77. И телевизионная, и настольная игра. 78. Мудрое время для завтрака. 79. Валюта, кочующая по Европе. 80. Спутник чувства и расстановки. 81. Марьин корень.

Звезды говорят. Астропрогноз с 21.04 по 27.04

ОВЕН. Запасайтесь энергией и энтузиазмом, поскольку вам предстоит уйма работы. Вы склонны к немедленному разрешению возникающих проблем, а если не найдете быстрого выхода, то будете подвержены вспышкам гнева или поспешным необдуманным действиям. Благоприятный день – среда, неблагоприятный – четверг.

ТЕЛЕЦ. Хорошее время для ведения дел, требующих усидчивости и спокойной атмосферы на работе. Можно разобраться в сложной проблеме, в том числе финансовой. Удачный период и для тех, кто хочет увеличить и личный бюджет. Благоприятный день – суббота, неблагоприятный – четверг.

БЛИЗНЕЦЫ. Возможны непредвиденные обстоятельства и скрытые факторы, которые могут повлиять на ваши дела, связанные с удаленными партнерами. Примите превентивные меры личной безопасности и следите за вашим здоровьем. Проявляйте щедрость. Благоприятный день – четверг, неблагоприятный – вторник.

РАК. Избегайте самоуверенности и поверхностного подхода в делах. Копайте глубже, будьте дотошны и скрупулезны в разработке тонкостей. Используйте весь потенциал своего интеллекта! Развлекаясь в выходные, избегайте крайностей. Благоприятный день – пятница, неблагоприятный – понедельник.

ЛЕВ. Весьма успешный период для тех, кто примет открытый стиль общения и будет готов сделать первый шаг. Касается это и личных отношений, и карьеры. Для успеха в любом деле потребуется общительность и готовность выслушать мнение другой стороны. Благоприятный день – среда, неблагоприятный – понедельник.

ДЕВА. Главная опасность, которая подстерегает вас, это возникновение конфликта на работе. Люди, которые вас окружают, могут не только помочь, но и наставить вас на путь истинный. В выходные обращайте внимание на знаковые события, сны, приметы. Благоприятный день – пятница, неблагоприятный – среда.

ВЕСЫ. Вы сможете добиться значительных успехов в работе, если будете иметь дело исключительно с проверенными партнерами по бизнесу и не станете рисковать. Контролируйте свои высказывания и реже садитесь за руль. Благоприятный день – четверг, неблагоприятный – понедельник.

СКОРПИОН. Вам придется столкнуться с серьезными проблемами. Главной из них является, пожалуй, ожидаемое денежное поступление. Вы будете самоутверждаться, совершать заметные поступки, делать что-то внезапно и довольно удачно. Уделите максимум внимания детям. Благоприятный день – четверг, неблагоприятный – вторник.

СТРЕЛЕЦ. Вы окажетесь в гуще событий и в центре внимания, проявите свои лучшие качества – дальновидность и прагматизм. Можно приступать к реализации новых проектов. В выходные жизнь несколько осложнят конфликты с детьми. Благоприятный день – суббота, неблагоприятный – четверг.

КОЗЕРОГ. На этой неделе вы можете отличиться неординарными поступками, последствия которых обернутся не в вашу пользу. Найдутся люди, которые захотят вывести вас из состояния равновесия. Контролируйте себя, не давайте свободу своим эмоциям и чувствам. Благоприятный день – среда, неблагоприятный – четверг.

ВОДОЛЕЙ. Не поддавайтесь апатии и плохому настроению. Негативные мысли стоит как можно быстрее отогнать от себя, так как они могут не только подпортить ваше настроение и самочувствие, но и материализоваться. Подходящее время для практичных приобретений. Благоприятный день – суббота, неблагоприятный – понедельник.

РЫБЫ. В ближайшие дни нужно позаботиться о собственном здоровье. Полезнее всего перейти на какое-то время на строгую диету и полностью отказаться от горячительных напитков. Запасайтесь энергией и энтузиазмом, вам предстоит решить много важных проблем на этой неделе. Благоприятный день – четверг, неблагоприятный – вторник.

КУДА ПОЙТИ В СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ

ВУЧЫЦЬ БЕЛАРУСКУЮ МОВУ НАНОВА

Бясплатныя інтэрактыўныя курсы беларускай мовы зноў пройдуць у Баранавічах. Тэма наступнай сустрэчы – «Адзенне». Удзельнікі даведаюцца, з чаго складаецца жаночы і мужчынскі гардэроб. Дадаткова гасцям раскажуць пра дзеканне, цеканне, унікальную літару «ў» і іншыя адметнасці беларускай мовы.
Дзе і калі: офіс эколага-краязнаўчага грамадскага аб'яднання «Неруш» (вул. Паўлава, 12), 16 красавіка, у 19.00.

ПОСОСТЯЗАТЬСЯ В НАСТОЛЬНЫХ ИГРАХ

В городской библиотеке проходят турниры по настольной игре «Ticket to Ride: Европа». Это классическая семейная игра, в которой нужно «объездить» как можно больше городов. Несмотря на достаточно простые правила, игрокам каждый ход приходится принимать решения и продумывать свои действия на несколько ходов вперед.
Где и когда: Центральная городская библиотека имени В. Тавлая (ул. Ленина, 51), 26 апреля и 4 мая, в 13.00. Начало регистрации в 12.00.

ПОПАСТЬ С РЕБЕНКОМ В СТРАНУ МЫЛЬНЫХ ПУЗЫРЕЙ

Интерактивная сказка «Фея Винкс в стране чудес» пройдет в ГДК 23 апреля. Во время представления дети вместе с родителями отправятся в путешествие по волшебной стране фантазии, мечты и добра, увидят световое лазерное шоу, а также гигантских говорящих мыльных пузырей. Желающие смогут принять участие в интересном флешмобе или провести опыты в школе колдовства.
Где и когда: Городской Дом культуры, 23 апреля, в 18.00.
Сколько стоит: 50000 рублей, детям до 3-х лет бесплатно.

СХОДИТЬ НА КОНЦЕРТ ТЯЖЕЛОЙ МУЗЫКИ

Металл-фэст с участием групп из городов Барановичи, Гродно и Новополоцк пройдет во Дворце культуры «Текстильщик». Специальным гостем концерта станет известный коллектив из Германии «Sunna Sepdoom», который играет в направлении Doom-death metal – отличается звучанием низконастроенных гитар, активных бас-бочек, общей неторопливостью и «рычащим» вокалом.
Где и когда: Дворец культуры «Текстильщик», 19 апреля, в 18.00.
Сколько стоит: 45000 тысяч (предварительно), 60000 (в день концерта).

ПОДДЕРЖАТЬ ХОККЕИСТОВ НА ТРАВЕ

В Барановичах пройдет I-й тур чемпионата Беларуси-2014 по хоккею на траве среди женских команд . В течение трех дней на новом стадионе «Дубово-Спорт» посоревнуются белорусские команды, в том числе и барановичские спортсменки из «Текстильщика-БарГУ». Вход свободный.
Где и когда: стадион хоккея на траве (ул. Гаевая, 52А), 17 апреля, в 14.00 и 16.00; 18 и 19 апреля, в 10.00 и 12.00.

УВИДЕТЬ ПРИКЛЮЧЕНЧЕСКУЮ КОМЕДИЮ



В Барановичах пройдет премьера фильма «Скорый «Москва-Россия». Сюжет картины перемещает нас в поезд «Москва – Владивосток», где русский парень знакомится с голливудской актрисой. Они случайно отстают от поезда и вынуждены второпях добираться до Владивостока, видя все прелести жизни русской. Несмотря на всю вроде бы серьезность и правдивость происходящего на экране, зрителям будет над чем посмеяться.
Где и когда: кинотеатр «Звезда», с 17 апреля.
Узнать расписание в кинотеатрах можно по телефонам:
кинотеатр «Звезда»: 41-38-38;
кинотеатр «Октябрь»: 41-25-31.
Более подробную информацию о культурных мероприятиях города можно узнать на сайте intex-press.by.

Подготовила Ольга ШИРОКОСТУП



intex-press

Учредитель издания: ООО «Издательский дом «Интекс-пресс». Свидетельство о регистрации N 308. Газета зарегистрирована Министерством информации РБ.

Гл. редактор **Владимир Александрович ЯНУКЕВИЧ**
Зам. гл. редактора **Анжела Николаевна БЕЛУШ**

Объем: 5 усл. печ. листов. **Тираж** 15 012 экз.
Адрес редакции: 225406 г. Барановичи, ул. Брестская, д. 224 А-4. Подписано в печать 15.04.2014 г. в 19.00. Зак. № 1599. Отпечатано в Государственном предприятии «Издательство «Белорусский Дом печати», г. Минск, пр. Независимости, 79. ЛП № 02330/0494179 от 03.04.2009 г.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ:
отдел новостей .....44-75-57; 808-25-00; 140-25-00 (МТС)
отдел рекламы 44-75-61
отдел маркетинга и распространения 41-64-11
технический отдел 44-75-73
бухгалтерия, приемная 41-70-78

www.intex-press.by. E-mail: **news@intex-press.by**

